

**T.C.**  
**KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ**  
**SAĞLIK BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ**

**2012 AVRUPA FUTBOL ŞAMPİYONASINDA ATILAN GOLLERİN**  
**TAKTİK-TEKNİK ANALİZİ**

Şevki GÜNERİ

Kocaeli Üniversitesi  
Sağlık Bilimleri Enstitüsü  
Sporda Kondisyon ve Performans  
Yüksek Lisans Programı İçin Öngördüğü

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

Olarak Hazırlanmıştır

KOCAELİ – 2014

**T.C.**  
**KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ**  
**SAĞLIK BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ**

**2012 AVRUPA FUTBOL ŞAMPİYONASINDA ATILAN GOLLERİN**  
**TAKTİK-TEKNİK ANALİZİ**

Şevki GÜNERİ

Kocaeli Üniversitesi  
Sağlık Bilimleri Enstitüsü  
Sporda Kondisyon ve Performans  
Yüksek Lisans Programı İçin Öngördüğü  
YÜKSEK LİSANS TEZİ  
Olarak Hazırlanmıştır

Danışman: Prof. Dr. M. Yavuz Taşkiran

KOCAELİ – 2014

**SAĞLIK BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜ'NE,**

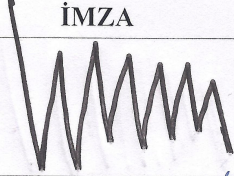
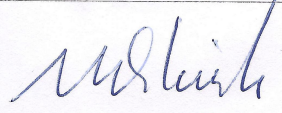
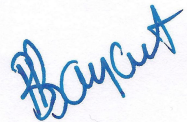
**Tez Adı:** 2012 AVRUPA FUTBOL ŞAMPİYONASINDA ATILAN GOLLERİN TAKTİK-TEKNİK ANALİZİ

**Tez Yazarı:** Şevki GÜNERİ

**Tez savunma Tarihi:** 08.05.2014

**Tez Danışmanı:** Prof. Dr. M.Yavuz TAŞKIRAN

İşbu çalışma jürimiz tarafından Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalında BİLİM UZMANLIĞI-YÜKSEK LİSANS TEZİ olarak kabul edilmiştir.

JÜRİ ÜYELERİ		
ÜNVANI	ADI - SOYADI	İMZA
BAŞKAN (DANIŞMAN)	Prof. Dr. M.Yavuz TAŞKIRAN	
ÜYE	Doç.Dr. Mehmet ÖZTÜRK	
ÜYE	Yrd. Doç. Dr. Betül BAYAZIT	

**ONAY**

Yukarıdaki imzaların, adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım.

...../...../2014

Prof. Dr. Tuncay ÇOLAK  
Enstitü Müdürü

## ÖZET

Bu araştırmanın amacı 2012 Avrupa Futbol Şampiyonası'nda atılan gollerin analizi yapılarak, sonuçlar ortaya çıkarmaktır. Bu sonuçların değerlendirilip hücum organizasyonları ve savunma organizasyonlarını geliştirmeye yönelik olarak yeni antrenman programlarının yapılanmasında ve planlanmasında yardımcı olabileceği düşünülmektedir.

Analiz kriterleri; hücum şekli, hücum yönü, hücum başlangıç bölgesi, gollerin vuruş yerleri, gollerin zamanı, gol atan oyuncuların mevkileri, atılan gollerden önce yapılan pas sayıları ve topa temas sayısı olarak ele alındı. Analiz için kağıt-kalem metodu ve 'E-Analiz' maç analiz programı kullanıldı.

Çalışmanın neticesinde; Gollerin büyük bir kısmını ceza sahası içinden atılan ve açık oyun organizasyonlarından oluştuğu belirlendi. Atılan gollerin büyük bir kısmı 0-5 pas ve 0-5 saniye aralığında atıldığı belirlendi. Yine atılan gollerin daha çok ikinci devrede ve forvet mevkisinden oynayan oyuncular tarafından kaydedilmiştir. Ayrıca atılan gollerin çoğunluğu merkezden gerçekleşen hücumların sonucunda ve hücum bölgesinde kazanılan toplardan atıldığı belirlendi.

**Anahtar Kelimeler:** Futbol, maç analizi, gol

## **ABSTRACT**

In this study the scored goals of the 2012 UEFA European Championship are analysed and the results are exposed. It is thought that the evaluation of these results can be used for elaborating new training plans and methods concerning the attack- and defense organization.

Analysis criteria used; Attack mode, direction of the attack, beginning position of the attack, location of the goal- shots, time of shots, position of the goal- scorer, number of passes and involved players before the goal- shot. The methods used for the analysis are the “hand method” and a programme called “E-Analyze ”.

Results of this study; It is found out that the most goals are shot from the penalty area and out of an open attack organization. The shot goals mostly occur after 0-5 passes and within the first 5 seconds after a ball recovery. Also, most goals are shot in the second half- time and by a forward player. Furthermore it is determined that the most goals are shot after an attack organisation originating in the center and after a ball recovery in the attack area.

**Key Words:** Soccer, match analysis, goal

## **TEŞEKKÜR**

Yüksek Lisans eğitimim süresince, her konuda bana yardımcı olan, destekleyen, cesaretlendiren, motive eden tez danışmanlığımı yapan Sayın Prof. Dr. M. Yavuz Taşkıran'a sonsuz teşekkür ederim.

Eğitim hayatım boyunca bana destek veren gelişmeye ve eğitime katkıda bulunan, ders aldığım değerli öğretmenlerime çok teşekkür ederim.

Bu tezi yazmamda çok emek veren ve yardım eden kardeşime emeğinden dolayı çok teşekkür ederim.

Hayatımın her bölümünde özellikle eğitimimde yanımda olan destek ve yardımlarını esirgemeyen arkadaşlarıma, kız arkadaşşıma sevgili aileme çok teşekkür ederim.

## İÇİNDEKİLER

	SAYFA
ÖZET	İİİ
ABSTRACT	İV
TEŞEKKÜR	V
İÇİNDEKİLER	VI
TABLolar DİZİNİ	İX
GRAFİKLER DİZİNİ	X
1. GİRİŞ ve AMAÇ	1
1.1.Araştırmanın Amacı	3
2. GENEL BİLGİLER	4
2.1. Maç Analizi	5
2.2. Maç Analizinin Önemi	5
2.3.Maç Analizinin Yararları	5
2.4. Futbolda Kullanılan Sistematik Maç Analiz Metodları	7
2.4.1. Sesli Gözlem (Audio Teyp)	7
2.4.2. Kalem ve Kâğıt Metodu	8
2.4.3. Grafik Metodu	9
2.4.4. Video Yardımı ile Sistematik Analiz Metodu	9
2.4.5. Bilgisayar Yardımı ile Sistematik Analiz Metodu	10
2.5. Avrupa Şampiyonası Tarihi	11

3. GEREÇ VE YÖNTEM	15
3.1. Araştırmanın Konusu	15
3.2. Araştırmanın Amacı	15
3.3. Hipotez (Denence)	15
3.4. Sayıtlar	16
3.5. Araştırmanın Önemi	16
3.6. Sınırlılıklar ve Karşılaşılan Güçlükler	16
3.7. Araştırma Modeli	17
3.8. Verilerin Toplanması	17
3.9. Verilerin Analizi	17
3.10. YÖNTEM	18
3.10.1. Evren ve Örneklem	18
4. BULGULAR	22
4.1. Atılan Goller	22
4.2. Atılan Gollerde Hücum Şekli	23
4.3. Atılan Gollerin Yönü	25
4.4. Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi	27
4.5. Atılan Gollerin Yeri	29
4.6.1. Atılan Gollerin Zamanı	31
4.6.2. Zaman Dilimlerine Göre	32
4.7.1. Golleri Atan Oyuncuların Mevkisi	33
4.7.2. İlk onbir veya Yedek Oyuncular	35



4.8. Atılan Gollerde Yapılan Pas Sayısı	36
4.9. Atılan Gollerin Süreleri	38
4.10. Atılan Gollerde Topa Temas Eden Oyuncu Sayısı	39
5. TARTIŞMA	41
5.1. Atılan Goller	41
5.2. Atılan Gollerde Hücum Şekli	42
5.3. Atılan Gollerin Yönü	42
5.4. Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi	43
5.5. Atılan Gollerin Yeri	44
5.6. Atılan Gollerin Zamanı	45
5.7. Golleri Atan Oyuncuların Mevkisi	45
5.8. Atılan Gollerde Pas Sayısı	46
5.9. Atılan Gollerin Süresi	47
5.10. Atılan Gollerde Topa Temas Eden Oyuncu Sayısı	48
6. SONUÇ VE ÖNERİLER	49
KAYNAKÇA	59
ÖZGEÇMİŞ	64
EKLER	65

## TABLÖLAR DİZİNİ

	SAYFA
<b>TABLO 1</b> : UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları A Grubu	19
<b>TABLO 2</b> : UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları B Grubu	19
<b>TABLO 3</b> : UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları C Grubu	20
<b>TABLO 4</b> : UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları D Grubu	20
<b>TABLO 5</b> : UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları Çeyrek Final	21
<b>TABLO 6</b> : UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları Yarı Final	21
<b>TABLO 7</b> : UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları Final	21
<b>TABLO 8</b> : Atılan Gollerde Hücum Şekli	23
<b>TABLO 9</b> : Atılan Gollerin Yönü	25
<b>TABLO 10</b> : Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi	27
<b>TABLO 11</b> : Atılan Gollerin Yeri	29
<b>TABLO 12</b> : Golleri Atan Oyuncuların Mevkisi	33
<b>TABLO 13</b> : Atılan Gollerde Topa Temas Sayısı	39

## GRAFİKLER DİZİNİ

	SAYFA
<b>GRAFİK 1</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Ortalaması	22
<b>GRAFİK 2</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerde Hücum Şekli	24
<b>GRAFİK 3</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerde Hücum Yönü	26
<b>GRAFİK 4</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi	28
<b>GRAFİK 5</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Yeri	30
<b>GRAFİK 6</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Goller Devrelere Göre Dağılımı	31
<b>GRAFİK 7</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Zaman Dilimi	32
<b>GRAFİK 8</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Golleri Atan Oyuncuların Mevkisi	34
<b>GRAFİK 9</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Golleri Atan Oyuncuların Kadro Durumu	35
<b>GRAFİK 10</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerde Yapılan Pas Sayısı	36
<b>GRAFİK 11</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Süreleri	38
<b>GRAFİK 12</b> : 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerde Topa Temas Sayısı	39

## 1. GİRİŞ ve AMAÇ

Futbol oyunu dünyada en çok sevilen spor dallarının başında gelmektedir. Futbol oyun anlayışının ülkelere ve liglere göre farklılık gösterdiği ve başarıya ulaşmak için değişik yolların tercih edildiği bilinmektedir.(Sönmeyenmakas, 2008).

Önemli bir futbol müsabakası, bir ülkenin hatta bütün dünyanın gündemini değiştirmektedir. Futbol günümüzde, önemli bir sektör olarak gelişimini sürdürmektedir. Çok büyük paralar karşılığında yapılamayan reklamlar, futbol sayesinde yapılabilmektedir. Futbol, oynayanlar için olduğu kadar oynamayanlar içinde bir kazanç kaynağı olmuştur. Futboldan ekonomik kazanç beklemeyen insanlar seyrederken ve oynarken streslerini atabildikleri gibi, taraftarları oldukları takımlar yüzünden rakip takım taraftarları ile büyük tartışmalar yapabiliyorlar.

İnsanların bir gruba, bir takıma ait olma duygularını tatmin etmeleri, futbola olan bağlılığı arttırıyor. Çoğunlukla açık becerilerin hakim olduğu futbol herkesin hüküm verdiği bir konudur. Futbolun neden olduğu büyük toplumsal olayda, oynayanları ve seyredenleri en çok sevindiren, çoşturan veya üzen en önemli şey 'gol' olmaktadır. Kaydedilen gol sonrası, oyuncuların ve oyuncuların gol coşkusu dünyada çok az yerde veya olayda yaşanabilir. Seyir zevki az olan müsabakalarda dahi atılan her gol, müsabakayı zevkli hale getirebilir.(Arıkan, 2008).

Futbolun hem ulusal hem de uluslararası alanda önemli bir potansiyele ulaşmasıyla beraber bilimsel alanda yapılan araştırmalar futbolu daha da ileri seviyeye götürmüştür.

Futbol oyunu genellikle subjektif gözlemlerle değerlendirilmektedir. Gözlemler yoluyla bir takımın iyi veya kötü yönleri belirlenip, elde edilen görüşler ışığında antrenmanlarına yön verilmelidir. Subjektif gözlemler; izleme şartları, insan limitleri, ön yargılar, şahsi düşünceler ve duyguların etkileri gibi nedenlerden dolayı yanıltıcı fikirler verebilmektedir (Apaydın, 1998).

Son yıllarda, takımların ve oyuncuların maç performanslarının hangi düzeyde olduğu veya bunun nasıl belirlenmesi gerektiği sorularına maç analizleri ile yanıt bulunmaya çalışılmaktadır.

Analiz programları, maç içerisindeki tüm hareketlerle ilgili bilgilerin toplanması ve istenilen bilgiye anında ulaşılmasını sağlar. Ayrıca futbolcunun maç içerisindeki fiziksel, teknik ve taktik performansının analiz edilerek değerlendirilmesini mümkün kılar.

Maç sırasında sporcuların fiziksel performansları kadar, ortaya konulan teknik ve taktik hareket performanslarının da, başarıyla olan ilişkisi belirlenerek antrenman yöntemlerini ve saha içi taktik organizasyonlarını daha etkili hale getirmek mümkündür.

Analizlerden elde edilen sonuçlar antrenörlere; futbolcunun ve takımın verim düzeyi hakkında bilgi vererek, uygulayacakları antrenman modellerini ve kişisel kararlarını belirlemelerinde yardımcı olur.

Maç analizi, antrenman programının belirlenerek maç performansının geliştirilmesinde ve değerlendirilmesinde kullanılır. Veri tabanında biriktirilen bilgiler, bir sonraki performansla kıyaslanmak üzere sabit ve karşılaştırmalı bir değerlendirme noktası yaratmada yardımcı olur.

Maç sırasında oyunda meydana gelebilecek hareketlerin, objektif bir şekilde gözlenmesi ve hafızada tutulması oldukça zordur. Bu gibi sorunların çözümlenmesinde birçok gözlemci ve yöneticiler kendilerine uygun analiz yöntemleri geliştirmişlerdir. En basit yöntem olarak kâğıt kalem yöntemi kullanılmaktadır. Bu yöntemle, frekans uzunlukları ve veri bilgileri kaydedilir (Ziyagil ve Çebi, 2000).

Antrenman bilimi açısından spor dalına ait alıştırmalarda, sporcunun özelleştiği belirli bir spor dalının gerektirdiği hareketlere “paralel” ya da bunları “taklit eden” alıştırmalar yapılması önerilmiştir.

Futbol 'da sonucu belirleyen en önemli etken “gol” dır. Gol ile sonuçlanan hücum organizasyonlarının yapısının belirlenmesi ve ihtiyaca yönelik antrenman modellerinin geliştirilmesi futbolun gelişimini ve başarıyı arttıracaktır (Sönmeymakas, 2008) .

Futbolda amaç gol atmak ve gol yememek, bir takımın veya bir oyuncunun yapacağı her davranış bu amaç içindir. Bu durumla birlikte gol atmak için gerekli atakları yaratmak oldukça zordur. Kaleye gol kaydetmek veya şut atma hücum oyununun en önemli özelliğidir (Işık, 1999).

Hücum organizasyonlarının sadece % 1'inde gol olmaktadır. Bundan dolayı, futbol müsabakaların da gol atmak için oyunculara ve takımlara çok az olanak doğmaktadır. Bu olanakları en iyi şekilde değerlendirmek ve gole neden olan atak olanaklarını çoğaltmak müsabakayı kazanmaya neden olabilir.(Candan, 1992). Aynı zamanda rakip takımların golleri analiz edilerek, rakibi gole götüren ataklarında önlem alınabilir (Işık, 1999).

Bu çalışmanın amacı, 2012 Avrupa Şampiyonası'ndaki atılan gollerin teknik ve taktik kriterlere göre analiz edilmesi ve sonuçların antrenmanlara adapte edilmesidir. Oynanan maçlarda gollerin hazırlanmasındaki etkenlerin belirlenmesi ve teknik direktörlerin bu etkenlere göre yeni antrenman planları geliştirebilmeleri için bilimsel bazı verilerin sunulması amaçlanmıştır.

### **1.1.Araştırmanın Amacı**

Analizi yapılan maçlarda, atılan gollerin belirli başlıklar altında incelenerek sonuçlar ortaya çıkarmak ve bu sonuçların değerlendirilip antrenman pratiğine katkı sağlayacağını göstermek araştırmanın amacını oluşturmaktadır.

Araştırma sonuçlarının, gol pozisyonlarındaki hücum organizasyonlarını ve savunma organizasyonlarını geliştirmeye yönelik olarak yeni antrenman programlarının yapılandırılmasında ve planlandırılmasında dikkate alınabileceği düşünülmektedir.

## 2. GENEL BİLGİLER

### 2.1. Maç Analizi

Futbolda birbirini etkileyen değişkenlerin çok fazla oluşundan dolayı, oyunu analiz etmek için belli bir sistematik geliştirmek gerekir. Sportif olayların analizinin sistematik yaklaşımları tartışılabilir. Ama tüm analizler için objektif ölçüm, temel prensibine ihtiyaç duyulur. Sportif davranış ölçümlerinin doğru, geçerli ve objektif olmasını elde etmeyi, sistematik analiz vasıtalarının sağladığı düşünülebilir. Çünkü takım yönetiminde, subjektif gözlemlerdeki yanlışlıklar sıklıkla olmaktadır (Müniroğlu, 2008).

Bu nedenle sistematik bir yaklaşımla, ilk olarak analiz edilecek verilerin kategorize edilmesi gerekir. En zor aşamada bu olmaktadır. Futbolda birbirinden bağımsız olmayan birçok değişkenin var olması oyunda analiz edilecek bilgilere karar vermede güçlük yaratır. Bu özellik diğer karmaşık takım sporları için de geçerlidir. Bu nedenle özellikle; - Ne analiz edilecek, - Niçin analiz edilecek, buna karar vermek gerekmektedir (Müniroğlu, 2008).

Objektif performans ölçümleri tahminlerinin, herhangi bir antrenman programlamasında ve geleceğin planlaması için iş görmesi gerekir. Bu nedenle antrenörlere yardımcı olması düşünülen sistematize edilmiş analizlerde, şüphenin azaltılması, seçilen verilerin oyunun ihtiyacının karşılanması ve bunların tanımlanması için antrenörlerle iş birliği içinde olunması gerekmektedir.

Sınıflandırılmış bilgilerin, antrenörün ve sportif olayın ihtiyacını karşılayıp karşılamadığının kontrol edilmesi, analiz kolaylığı için cevaplanacak sorularının sayılarının önceden tespit edilmesi, tanımlanıp kodlanması gerekmektedir.

Analizden sonra bilgiler hesaplanmalı, yüzdeler halinde rakamlara dökülmelidir ve belli kriterlerle performansın sonuçları karşılaştırılmalıdır.

Sonuçlar şekil, tablo gibi materyallerle sunulmalı, daha sonraki referans için saklanmalıdır (Müniroğlu, 2008).

Bu akış diyagramında son olay antrenörün müdahalesinde ve yorumudur. Müsabaka analiz sistemlerinin doğruluğu ve zamanlaması ile antrenör deneyimleri ile karar vermesi aşamasıdır. İyi bir müsabaka analizi, doğru seçilmiş parametrelerden ve doğru yorumlanmış sonuçlardan meydana gelmektedir (Müniroğlu, 2008).

## **2.2. Maç Analizinin Önemi**

Futbolda takım ve bireysel performansının analizi, oyunun sürekli ve hızlı yapısından dolayı engelleniyordu. Hatta üst seviye antrenörler arasında, hafıza kapasitesi üzerine yapılmış araştırmalarda, deneyimli antrenörlerin bile zaman zaman oyunun anahtar faktörlerinin detaylarını gözden kaçırdıkları gözlenmiştir.

İnsanın göz-beyin sistemi problem çözme ve sonuç bulmak için mükemmel olmasına rağmen gözlemlene ve hatırlama için kapasitesi sınırlıdır (Franks ve Goodman, 1985).

İnsanın göz ve beyin sisteminin kapasitesi gözlem ve anımsama sınırları nedeniyle, maçları doğru ve objektif olarak hatırlamakta zorluk çekebilir. Bu yanılğı her insanda olabileceği gibi çok deneyimli teknik adamlarda da olabilmektedir. Bu sorunların çözümü için en önemli yöntem maç analizidir ( Apaydın, 1995).

## **2.3.Maç Analizinin Yararları**

Spor eğitiminin dayandığı iki temel nokta izlemek ve değerlendirmektir. Oyuncuların maç esnasında yaptıkları hareketlerdeki hataları saptanmadan başarı elde edilemez (Brakenridge, 1985). Maç analizi sayesinde, fiziksel efor, teknik elementler ve taktik elementlerin analizini yapmak mümkündür. Buradan toplanan çeşitli verilerden aşağıdaki gibi faydalanılabilir;



- Maç esnasında ve tüm sezon boyunca yapılan müsabakaların değerlendirilmesi.
- Sporcunun seviyesinin, takım ortalama seviyesi ile ilişkisi.
- Takım seviyesinin diğer takımlarla ilişkisi.
- Geribildirim hazırlığı
- Temel bilgilerin oluşumu, düzenlenmesi ve kullanılması
- Kriter oluşturan modellerin gelişimi
- Antrenöre farklı bakış açıları olanağı sunması
- Genel olarak oyun teorisi içinde futbolun yerinin belirlenmesi (Dufour, 1992)
- Antrenörlerin antrenmanları planlamasına yardımcı olması

Maç analizinin en büyük yararlarından bir tanesi bu gereksinimi yerine getirmesi ve takımın maç içinde yaptığı hareketleri sayısal olarak değerlendirme olanağı sunmasıdır. Bu sayısal değerler hem takımın geneline hem de sporcunun bazında bireysel olarak da dönüştürülebilir.

Diğer bir yararı ise, sporcunun gerçekleştirdiği hareketleri olumlu ya da olumsuz olarak ayırarak sporcuya bir geri bildirim sağlar. Bu sayede yanlış hareketlerin düzeltilmesine olanak sağlamaktadır. Ayrıca, takım oyunundaki teknik ve taktiksel hataların gözden geçirilerek bir sonraki maç için, antrenöre bir bilgi oluşturacağı da kaçınılmaz bir gerçektir. Günümüzde medyada bile, takımların ve sporcuların analizleri yapılarak olumlu ve olumsuz şekilde eleştiriler yapılır.

Antrenöre, analiz sisteminin sağlayacağı faydalardan bir tanesi de rakip takım hakkındaki bilgilerdir. Rakip takım hakkında, takımın oyunu, taktiksel düzeni ve oyuncularını hakkında bilgi vermekte olup, rakip ile yapılacak maç öncesinde antrenörün gerekli önlemleri alması için yardımcı olmaktadır. Ayrıca, maç analiz sisteminin bir database olarak ya da bir veri toplama aracı olarak kullanarak, ligde oynayan çeşitli oyuncular hakkında bilgi sahibi olma açısından yararlarını da sayabiliriz.

Oyun seyredilir ve antrenör oyunun pozitif ve negatif yönlerine şekil verir. Sık sık önceki oyunlardan alınan sonuçlar, antrenmandaki performanslar gibi, bir sonraki maçın hazırlığında planlama yapmadan önce göz önünde tutulurlar. Sonraki oyun oynanır ve süreç kendini tekrarlar. Bununla birlikte karşılaşma faaliyetinin öznel değerlendirmesine ağırlıklı olarak dayanan antrenörlük süreci ile ilgili problemler vardır.

Bir karşılaşma sırasında bir faaliyeti diğerlerinden ayıran özellikleri gibi birçok olay göze çarpar. Bunlar resmi kayıtlar tarafından, tartışmalı kararlardan tutun bireysel oyuncular tarafından sağlanan olağanüstü teknik başarılarla kadar sıralanır. Bu tür olaylar kolaylıkla hatırlanırken, toplamda antrenörlerin oyun hakkındaki değerlendirmelerini çarpıtmaya yönelirler. Bir oyunun hatırlanan özelliklerinin bir çoğu oyunun göze çarpan özellikleri ile ilgili olanlardır (Franks ve diğ., 1983).

#### **2.4. Futbolda Kullanılan Sistematik Maç Analiz Metodları**

Maç analiz metodları çok basitten çok kompleks olanına kadar sınıflandırılabilir. Antrenör önce neyi bilmek istediğine karar vermeli daha sonra bunlarda kullanılması gereken sistem çeşitlerinin tanımlanması gerekir (Özkara, 1995).

##### **2.4.1. Sesli gözlem (Audio Teyp)**

Sesli gözlem, teknolojinin, gözlem ve analiz çalışmalarına ilk girişidir. Maier, sesle band üzerine yapılan kayıtlardan elde edilen bilgiler doğrultusunda, maç esnasındaki gelişen her türlü aksiyonu rahatlıkla antrenöre aktarılabilceğini belirtmektedir. Futbolu bilen bir kişi kenarda, mikrofon aracılığı ile takımın hücum ve savunma davranışları ses kayıt cihazına kaydediliyordu.

Antrenöre verilen bant, sesle bilgiler aracılığı ile antrenmanların planlanması ve yeni stratejilerin belirlenmesi için kullanılıyordu (Özkara, 1995).

#### 2.4.2. Kalem ve Kâğıt Metodu

Kalem ve kâğıt metodunda analiz sonuçları anında yazılı olarak not edilir. Analizci maç esnasında, önceden belirlediği bazı parametrelere göre kodlanır. Önceden hazırlanan analiz çizelgeleri analizci için maç esnasında yapılacak olan analizi daha kolay hale getirir (Steihler, 1988).

Kalem ve kâğıt kaydı, yedek oyuncular, gözlemcilerine antrenörler vasıtasıyla oyuncuların istatistiksel bilgilerini üretmek için kullanıldı. Genellikle bunlar, çetele kullanımı yoluyla; kaydedilen oyunun, anahtar özelliklerinin tanıtımını içerir. Kâğıt kalem metodu çabuk ve ucuzdur (Müniroğlu, 2008).

Kalem ve kâğıt metodunda analiz sonuçları anında yazılı olarak not edilir. Analizci maç esnasında, önceden belirlediği bazı parametrelere göre notlar alır. Önceden hazırlanan analiz tabloları analizci için maç esnasında yapılacak olan analizi daha kolay hale getirir (Steihler, 1988).

Kalem ve kâğıtla kayıt oyuncuların istatistiksel bilgilerini üretmek için kullanılır. Genellikle bunlar çetele kullanımı yoluyla kaydedilen oyunun anahtar özelliklerinin tanıtımını içerir. Bu çeşit kayıt genel düzen içinde kaydedilen işaretleri ve sembolleri, dikey ve yatay hatlardan oluşmuş çizgileri kapsar.

Kalem ve kâğıtla gözlem çeşitleri ucuz ve doğru olmasına rağmen gerçekte sistem karmaşıktır. Kodlamanın uygulama yöntemini öğrenmek uzun zaman alabilir. Sistematik analizlerin çoğunda, analiz araç ve gereçlerini kompüterize etme teşebbüslerine rağmen, kâğıt kalem metodu ile datalar önce çizelgeye kodlanır, işlemin ilerlemesi için daha sonra bilgisayara girilir (Yamanaka ve diğ., 1995).

### **2.4.3. Grafik Metodu**

Bu metot da ma analizinden elde edilen sonuçlar semboller, grafikler, kısaltmalar kullanılarak Őemalar oluŐturulur. Sonuçların grafikler halinde sunulması, antrenör açısından daha kullanıŐlı ve belirgin anlamlar ifade etmesinden dolayı çok yararlı bir yöntemdir.

Stiehler (1988) grafikleri oluŐtururken özellikle aşağıdaki baŐlıkları ele almıŐtır;

- KoŐu yollarının belirlenmesi ve koŐu sayıları
- Kombinasyon eŐitleri
- Ofansif ve defansif sistemler
- Pas yolları
- Pas sayıları
- Gol vuruşlarının kayıtları

### **2.4.4. Video Yardımı ile Sistematik Analiz Metodu**

Teknolojinin geliŐmesiyle ma analizi imkânları da artmaktadır. Video yardımıyla ile sistematik müsabaka analizi yöntemiyle pozisyonları tekrar tekrar izleyebilir ve analiz yapmak daha da kolaylaŐmaktadır. BÖylelikle gözlem yapılırken daha objektif kararlar verilebilir. Günümüzde video kayıt cihazları ile rahatlıkla kayıt yapılabilir, bu kayıtlar da maçın her hangi bir pozisyonu ya da istenilen pozisyonu her zaman izlemek mümkün hale gelir.

Bugünlerde sadece kendi takımımızın değil maçlarını değil, antrenmanlarında video kayıtları yapılabilir. Antrenman esnasında antrenörün gözünden kaçan, önceki antrenmanlarda uygulanan antrenman programları, oyuncuların antrenman performansı, antrenmandan sonrada istenilen bir zamanda rahatlıkla izlenip analiz edilebilir.

Video yardımı ile analiz yönteminin diğer bir avantajı ise rakip takımların maç kayıtlarının yapılması, rakip takımın güçlü ve zayıf yönlerinin oyun sistemlerinin, oyuncularının taktik varyasyonlarının analizi yapılabilir (Hohmann ve Rommel, 1994).

Televizyon kayıtlarından yapılan video analizinin dezavantajı ise tüm sahanın video görüntülerinin olmaması, aksine çoğunlukla topun olduğu bölgenin kaydedilmesidir. Bu görüntülerle maç analizi sınırlı olur, topun olmadığı bölgelerdeki, oyuncuların durumları, taktik varyasyonları vb. gibi etkenler analiz edilemez (Winkler, 1989).

#### **2.4.5.Bilgisayar Yardımı ile Sistemik Analiz Metodu**

Bilgisayar desteğiyle yapılan maç analizinde, önemli veriler kayıt altına alınabilir, diğer yöntemlere nazaran daha hızlı değerlendirilip, istenilen bir zamanda geri çağırılabilir. Bilgisayar yardımı ile sistemik analiz metodunun sağladığı diğer imkanlardan bir diğeri de çok büyük verilerin kayıt altına alınıp istatistikler ve grafikler oluşturulabilir (Gerisch ve Reichelt, 1991).

Maç analizi yapılırken veriler farklı şekillerde kayıt altına alınabilir;

- Klavyeler ile
- Dokunmatik grafik tabletleri ile
- Dokunmatik ekranlar yardımı ile
- Sese duyarlı bilgisayar destekleri ile ( Khun, 1992)

Bilgisayar ile yapılan analizlerin sağladığı diğer bir imkân ise interaktif video sistemleridir. Video kayıtları bilgisayarlardan okuma kalemleri veya klavyeler ile kontrol edilebilir. Bir dizi analiz parametreleri online yapılabilir. (Kuhn, 1992, Hohmann ve Rommel 1994, Winkler ve Frebichler, 1991).

Bilgisayar ve video tekniğinin bu interaktif etkileşimi verilerin hazırlanması ve değerlendirmesi işlemlerini oldukça hızlandırır. Bu teknik gelişim maç analizi açısından oldukça etkili olmuştur.

Bu arada Software-Programları marketi bu alanda gelişim göstermiş, çok çeşitli imkanlar sağlamışlardır; Bunlardan bir tanesi video analizleri ile bilgisayar desteklerinin birbirine bağlanması olmuştur. Bunlara örnek programlar;

-Master Coach Program

- Mathballsupervisor

- Tessa-Program (Bauer, 1998)

- Amisco-Pro

- Prozone

- E- Analiz

Bu programlar ile kullanıcılar analiz verilerini ve videoları istedikleri başlıklar altında toplayabilir, hızlı bir şekilde ayırabilir ve depolayabilir. Bu istatistiki değerlendirmeleri yazılı veya grafikler şeklinde programdan otomatik alınabilir.

Gerisch ve Reichelt (1991) eğer bilgisayar destekli maç analiz programları doğru parametreler, başlıklar kullanılarak gereksinimleri karşılayacak şekilde yapılırsa takımlara çok büyük avantajlar sağlayacaktır.

## **2.5. Avrupa Şampiyonası Tarihi**

1956 yılında Avrupa ülkelerinin milli takımları arasında oynanacak bir turnuvanın düzenlenebilmesi için çalışmalar başladı ve bundan tam iki yıl sonra, 1958'de ilk Avrupa Şampiyonası başladı. Kupanın ilk formatı yarı-finale kadar iç ve dış sahalarda oynanan eleme maçlarıyla yürütülüyordu.

Dört yarı-finalist arasından biz ülke ev sahibi seçiliyor ve kalan maçlar onun ülkesinde oynanıyordu. UEFA ilk turnuvayı, 1927 yılından beri bu konuda çalışmalar yapan Fransız Futbol Federasyonu üyesi Henri Delaunay'ın anısına Fransa'ya verdi.

Turnuva tarihinin ilk finali Sovyetler Birliği ile Yugoslavya arasında Paris'te oynandı. Uzatmalar sonunda rakibini yenen Sovyetler tarihin ilk Avrupa Şampiyonu oldular.

1964'te İspanya'da düzenlenen turnuva ise politikanın karıştığı ilk şampiyona olarak hafızalara kazındı. Yunanistan resmen olmasa da teknik olarak savaş halinde olduğu Arnavutluk'la oynamayı reddetti. Şampiyonayı Madrid'de oynanan final karşılaşmasında Sovyetler Birliği'ni 2-1 yenen ev sahibi İspanya kazandı.

1968 turnuvası ise hem şampiyonanın adının, hem de formatının değiştiği turnuva oldu. Daha önce 'Avrupa Uluslar Kupası' olarak anılan turnuva adını 'UEFA Avrupa Futbol Şampiyonası' olarak değiştirdi. Turnuvanın formatı ise 8'li gruplar olarak değiştirildi. 8 takım aralarında iki maç üzerinden oynuyor ve ilk sırada yer alan takım çeyrek-finale kalma hakkına sahip oluyordu.

Çeyrek final serisi de iki maç üzerinden yapılıyor ve yarı-finale kalan takımlar ev sahibi ülkenin (İtalya) yolunu tutuyorlardı. İtalya ile Yugoslavya arasında oynanan final maçı 1-1 bitince yapılan tekrar müsabakasını 2-0 kazanan ev sahibi İtalya şampiyon oldu.

Aynı formatta düzenlenen 1972 şampiyonasının ev sahibi ise Belçika'ydı. Finalde Sovyetler Birliği'ni 3-0 geçen Batı Almanlar mutlu sona ulaştı.

1976'da düzenlenen turnuvanın ev sahibi Yugoslavya'ydı. Çekoslovakya'nın finaldeki rakibi Uli Hoeness ve Sepp Maier'li Almanlardı. Penaltı atışlarıyla mutlu sona ulaşan Çekoslovakya kupayı müzesine götürdü.

1980 yılıyla beraber UEFA kupaya yeni bir format getirdi. Finallere dört yerine sekiz takımın katılmasına ve bunlarında dörderli iki grup halinde kendi aralarında oynamasına karar verildi. İki gurubun lider ülkeleri ise final oynamaya hak kazanacaktı. Bu yeni formatın ilk finalistleri Batı Almanya ile Belçika oldu ve

Almanlar Horst Hrubesch'in ayağından bulduğu iki golle 2-1'lik galibiyete ve mutlu sona ulaştı.

1984 yılında turnuvanın formatı bir kez daha değişti. Artık çeyrek-final oynanmıyor ve gruplarını ilk iki sırada bitiren takımlar direkt olarak yarı finale kalıyordu. Turnuvaya ikinci kez ev sahipliği yapan Fransa, Paris'te oynanan final maçında İspanyolları Michel Platini ve Bruno Bellone'nin golleriyle 2-0 geçip şampiyon oldu.

1988'de Batı Almanya'da düzenlenen turnuva format olarak Fransa 84'ün aynısıydı. Finalde gülen ise Sovyetler Birliği'ni 2-0 geçen Hollanda oldu. Portakalların golleri Ruud Gullit ve Marco van Basten'den geldi. Van Basten'in golü daha sonra şampiyona tarihinin en güzel golü olarak seçildi.

1992'de İsveç'in ev sahipliği yaptığı turnuvaya ise Avrupa'da yaşanan politik olaylar damgasını vurdu. Doğu ve Batı Almanya birleşmiş, turnuvaya katılmaya hak kazanan Yugoslavya ülkesinde yaşanan olaylar sebebiyle diskalifiye edilmişti. UEFA turnuvaya Yugoslavlar yerine Danimarka'nın katılmasına karar verdi. UEFA kararıyla turnuvaya katılan Danimarka finalde Almanları 2-0 geçti ve şampiyon oldu.

Sovyetler Birliği dağıldığı için ayrılan ülkelerin hepsinin kendi adına elemelere katılması gerekiyordu ve bu sebeple 1996'daki turnuvanın formatı tekrar değiştirildi. Artık elemelere 48 takım katılıyordu ve aralarından 16'sı İngiltere'de düzenlenecek şampiyonaya katılma hakkına sahip olacaktı. Finalde gülen taraf Çekleri altın golle geçen Almanya oldu.

2000 şampiyonası yeni milenyumun ilk turnuvası olması dışında bir ilkin daha yaratıcısı oldu. Turnuva Hollanda ve Belçika tarafından ortaklaşa düzenlendi. Finalde gülen İtalya karşısında David Trezeguet'nin altın golüyle Fransa oldu.

2004'ün ev sahibi ise Portekiz'di. Turnuva tarihi bir değişikliğe daha şahit oldu ve altın gol uygulaması yerini gümüş gole bıraktı. Uzatmalarda gol olması durumunda karşılaşma devrenin sonuna kadar devam ettiriliyordu. Turnuvanın şampiyonu ise finalde ev sahibi Portekiz'i tek golle geçen komşu Yunanistan oldu.



Öylece turnuva başlamadan önce bahis şirketlerinin şampiyonluğuna 1x100 verdiği Yunanistan büyük bir sürprizin altına imza atmış oldu.

2008 Avrupa Futbol Şampiyonası veya diğer kullanımıyla UEFA Euro 2008, Avrupa Futbol Şampiyonası'nın 13. turnuvası. Avusturya ve İsviçre'nin ev sahipliğinde, 7 - 29 Haziran 2008 tarihleri arasında düzenlenen turnuvayı, finalde Almanya'yı 1-0 yenen İspanya şampiyon olarak tamamladı. Şampiyona kapsamında oynadığı tüm maçlardan galip ayrılan İspanya, 1984'te Fransa, 1996'da ise Almanya'nın ardından tüm maçları kazanan üçüncü takım oldu. İspanya, bu başarısı ile ilk kez 1964'te kazanmış olduğu kupayı, 44 yıl aradan sonra tekrardan elde etti.

2012 Avrupa Futbol Şampiyonası ya da daha çok bilinen ismiyle Euro 2012, UEFA tarafından organize edilen ve millî futbol takımlarının katıldığı 14. Avrupa Futbol Şampiyonası. Ukrayna ve Polonya'nın ortak ev sahibi olduğu turnuva 8 Haziran ve 1 Temmuz 2012 tarihleri arasında düzenlenmiştir. Turnuvayı düzenleyecek ülkeler oylama sistemi ile 2007 yılında UEFA İcra Komitesi tarafından seçilmiştir. Bu şampiyona 1996'dan beri düzenlenen on altı takım formatlı şampiyonalar arasında maç başına (46.481) ve toplamda (1.440.896) en fazla biletli seyircinin izlediği şampiyona olmuştur.

Şampiyonanın ev sahipleri Ukrayna ve Polonya millî futbol takımları gruptan çıkamayarak 2008 Avrupa Futbol Şampiyonası'nın ev sahipleri Avusturya ve İsviçre'den sonra çeyrek final aşamasını göremeyen ikinci Avrupa Futbol Şampiyonası ev sahipleri olmuşlardır.

Turnuvanın final maçı Ukrayna'nın başkenti Kiev'de bulunan Olimpiyat Stadyumu'nda oynanmıştır. Son şampiyon İspanya ile İtalya'nın karşılaştığı finalde İspanyollar İtalyanları 4-0 mağlup ederek unvanlarını korumuştur. 2008 Avrupa Futbol Şampiyonası ve 2010 FIFA Dünya Kupası'nın da şampiyonu olan İspanya bu turnuvayı da kazanarak üst üste üç büyük turnuvayı kazanan tek takım unvanını da elde etmiştir.

### **3. GEREÇ VE YÖNTEM**

#### **3.1. Araştırmanın Konusu**

Bu çalışmada Avrupa Kupasındaki futbol maçlarındaki atılan gollerin analizinin yapılması ve ilgili verilerin belirlenmesi, antrenman pratiğine ne şekilde katkı sağlayabileceğinin araştırılması tezin konusu oluşturmaktadır.

#### **3.2. Araştırmanın Amacı**

Analizi yapılan maçlarda, atılan gollerin belirli başlıklar altında incelenerek sonuçlar ortaya çıkarmak ve bu sonuçların değerlendirilip antrenman pratiğine katkı sağlamak araştırmanın amacını oluşturmaktadır.

Araştırma sonuçlarında gol pozisyonlarındaki hücum organizasyonları ve savunma organizasyonlarını geliştirmeye yönelik olarak yeni antrenman programlarının yapılandırılmasında ve planlandırılmasında dikkate alınabileceği düşünülmektedir.

#### **3.3. Hipotez (Denence)**

Maçlarda atılan gollerin analizi sonuçları dikkate alınarak, antrenman programları daha ekonomik ve etkin hazırlanmasına katkı sağlamaktadır. Ayrıca bu sonuçlar dikkate alınarak Almanya'daki ve Türkiye'deki lisanslı antrenörlerden değerlendirmeler ve öneriler toplanmıştır.

### **3.4. Sayıtlar:**

Araştırmada kullanılan analiz programı çalışmanın amaçlarını gerçekleştirebilecek niteliktedir. Analizleri yapan kişi bu alanda uzmandır.

Literatürde kullanılan bilgiler gerçeği yansıtmaktadır. Literatürler, çalışmanın amacını ve niteliğini destekleyen ve yorumlayan niteliktedir.

### **3.5. Araştırmanın Önemi:**

Genel olarak hücum organizasyonlarında başarılı olan takımların daha etkin olduğu düşünölmektedir. Fakat bu etkinliği nelerin oluşturduğu konusu net değildir. Bu çalışmada etkinliği ortaya çıkartan farklılıklar incelenecektir. Sonuçların ortaya çıkarılması ile birlikte oluşturulacak yeni antrenman planlarının yapılandırılması konusunda antrenörlere faydalı olabileceği düşünölmektedir.

### **3.6. Sınırlılıklar ve Karşılaşılan Güçlükler**

UEFA 2012 Avrupa Kupasında oynanan maçlar ile sınırlıdır. Yayıncı kuruluştan ma görüntülerinin temin edilmesinde problem yaşanmıştır.

Yayıncı kuruluşun kullandığı çekim açılarından dolayı problemler yaşanmıştır. Görüntülerin analiz edilmesi esnasındaki pozisyonların tekrarı ve reklâm görüntülerinin sıklığı veri girişinde problem yaratmıştır.

### **3.7. Araştırma Modeli**

Araştırmada veri toplamada gözleme dayalı araştırma yöntemi kullanılmıştır. Bu araştırmada ma analizi ile ilgili literatür taranarak konu ile ilgili teorik bilgilere yer verilmiş ve 2012 Avrupa Futbol Şampiyonası'nda kupasındaki müsabakaların analizleri yapılmıştır.

### **3.8. Verilerin Toplanması**

Toplam 31 ma videosu orjinal DVD'lerden Toshiba marka bilgisayara kaydedilmiştir. Kaydedilen maçların daha pratik analiz edilebilmesi, zamanın efektif kullanılabilmesi ve istenilen pozisyonların tekrar seyretme esnasında geçen sürenin en aza indirilmesi amacıyla, tüm maçlar Avi formatında harici Hard diske aktarılmıştır.

### **3.9. Verilerin Analizi**

Hard diskteki ma görüntülerinde istenilen teknik ve taktik pozisyonların analiz edilmesinde, veri giriş ve geri çağrımalarında, düzenlenmesinde ve klipler oluşturulmasında E-Analiz programı kullanılmıştır. Önceden hazırlanan analiz formlarına, analiz sonuçları kaydedilmiştir.

### **3.10. YÖNTEM**

Araştırmada el analizi, gözlem ve bilgisayarlı maç analizi yöntemi kullanıldı. Analizi yapılacak her parametre için tablolar ve analiz formları oluşturuldu. Atılan goller E-Analiz maç analizi programıyla analizi edilip önceden hazırlanan analiz formlarına kaydedildi.

Analiz sonuçlarını dikkate alarak Almanya'daki ve Türkiye'deki lisanslı antrenörlerden değerlendirmeler ve antrenman pratiği için öneriler toplanmıştır.

#### **3.10.1. Evren ve Örneklem**

UEFA 2012 Avrupa Kupasında oynanan maçlar ile sınırlıdır.

**Tablo 1: UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları A Grubu**

A GRUBU	<i>1.TAKIM</i>	<i>2.TAKIM</i>	<i>SONUÇ</i>
1.MAÇ	<b>POLONYA</b>	<b>YUNANİSTAN</b>	1-1
2.MAÇ	<b>RUSYA</b>	<b>ÇEK CUMHURİYETİ</b>	4-1
3.MAÇ	<b>POLANYA</b>	<b>RUSYA</b>	1-1
4.MAÇ	<b>YUNANİSTAN</b>	<b>ÇEK CUMHURİYETİ</b>	1-2
5.MAÇ	<b>YUNANİSTAN</b>	<b>RUSYA</b>	1-0
6.MAÇ	<b>ÇEK CUMHURİYETİ</b>	<b>POLANYA</b>	1-0

**Tablo 2: UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları B Grubu**

B GRUBU	<i>1.TAKIM</i>	<i>2.TAKIM</i>	<i>SONUÇ</i>
1.MAÇ	<b>HOLLANDA</b>	<b>DANİMARKA</b>	0-1
2.MAÇ	<b>ALMANYA</b>	<b>PORTEKİZ</b>	1-0
3.MAÇ	<b>HOLLANDA</b>	<b>ALMANYA</b>	1-2
4.MAÇ	<b>DANİMARKA</b>	<b>PORTEKİZ</b>	2-3
5.MAÇ	<b>PORTEKİZ</b>	<b>HOLLANDA</b>	2-1
6.MAÇ	<b>DANİMARKA</b>	<b>ALMANYA</b>	1-2

**Tablo 3: UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları C Grubu**

<b>C GRUBU</b>	<b>1.TAKIM</b>	<b>2.TAKIM</b>	<b>SONUÇ</b>
1.MAÇ	<b>İSPANYA</b>	<b>İTALYA</b>	1-1
2.MAÇ	<b>İRLANDA</b>	<b>HIRVATİSDAN</b>	1-3
3.MAÇ	<b>İSPANYA</b>	<b>İRLANDA</b>	4-0
4.MAÇ	<b>İTALYA</b>	<b>HIRVATİSDAN</b>	1-1
5.MAÇ	<b>HIRVATİSDAN</b>	<b>İSPANYA</b>	0-1
6.MAÇ	<b>İTALYA</b>	<b>İRLANDA</b>	2-0

**Tablo 4: UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları D Grubu**

<b>D GRUBU</b>	<b>1.TAKIM</b>	<b>2.TAKIM</b>	<b>SONUÇ</b>
1.MAÇ	<b>UKRAYNA</b>	<b>İSVİÇRE</b>	2-1
2.MAÇ	<b>FRANSA</b>	<b>İNGİLTERE</b>	1-1
3.MAÇ	<b>İSVİÇRE</b>	<b>İNGİLTERE</b>	2-3
4.MAÇ	<b>UKRAYNA</b>	<b>FRANSA</b>	0-2
5.MAÇ	<b>İSVİÇRE</b>	<b>FRANSA</b>	2-0
6.MAÇ	<b>İNGİLTERE</b>	<b>UKRAYNA</b>	1-0

**Tablo 5: UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları Çeyrek Final**

<b>ÇEYREK FİNAL</b>	<b><i>1.TAKIM</i></b>	<b><i>2.TAKIM</i></b>	<b><i>SONUÇ</i></b>
1.MAÇ	<b>ÇEK CUMNHURİYETİ</b>	<b>PORTEKİZ</b>	0-1
2.MAÇ	<b>ALMANYA</b>	<b>YUNANİSTAN</b>	4-2
3.MAÇ	<b>İNGİLTERE</b>	<b>İTALYA</b>	0-0 P(2-4)
4.MAÇ	<b>İSPANYA</b>	<b>FRANSA</b>	2-0

**Tablo 6: UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları Yarı Final**

<b>YARI FİNAL</b>	<b><i>1.TAKIM</i></b>	<b><i>2.TAKIM</i></b>	<b><i>SONUÇ</i></b>
1.MAÇ	<b>ALMANYA</b>	<b>İTALYA</b>	1-2
2.MAÇ	<b>PORTEKİZ</b>	<b>İSPANYA</b>	0-0 P(2-4)

**Tablo 7: UEFA 2012 Avrupa Kupası Maç Sonuçları Final**

<b>FİNAL</b>	<b><i>1.TAKIM</i></b>	<b><i>2.TAKIM</i></b>	<b><i>SONUÇ</i></b>
1.MAÇ	<b>İSPANYA</b>	<b>İTALYA</b>	4-0

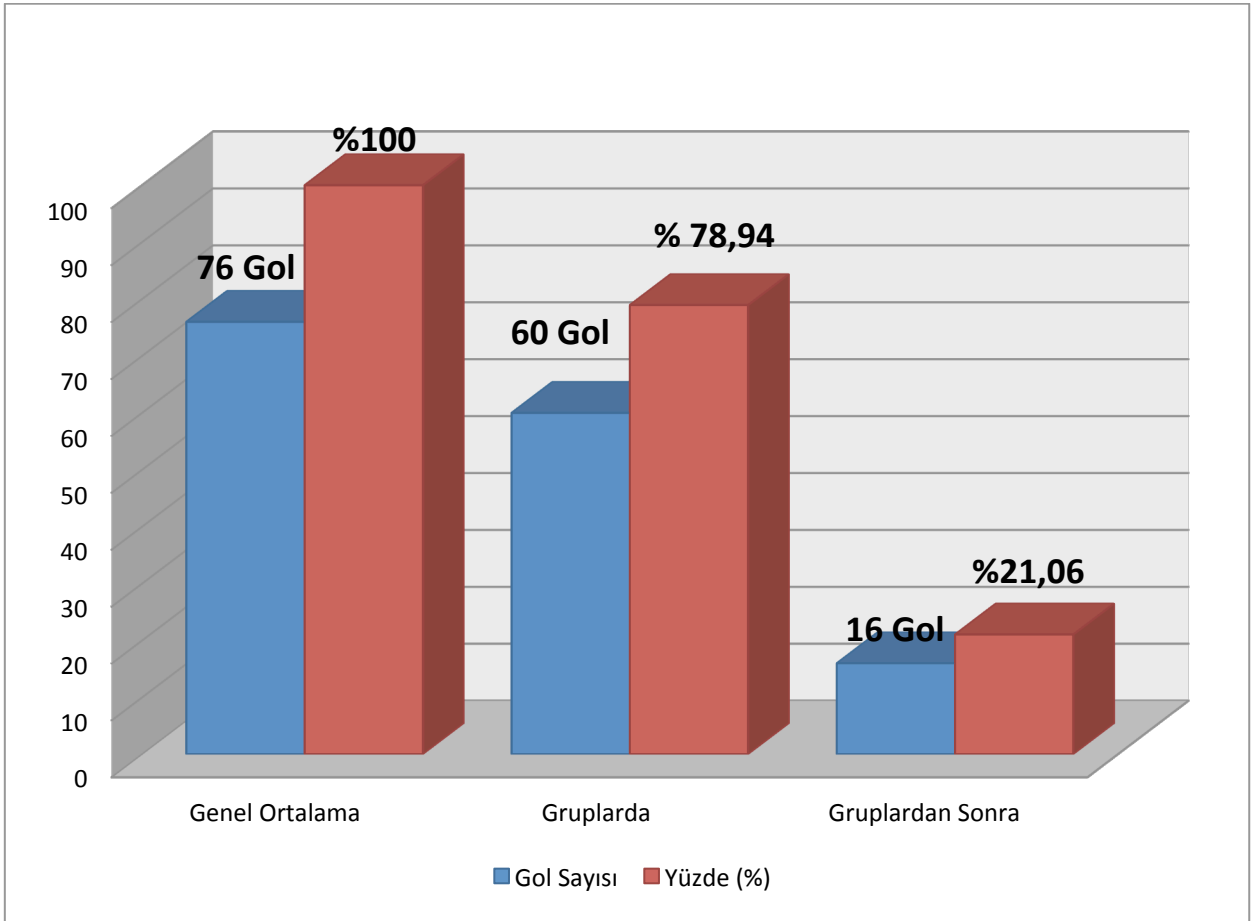


## 4.BULGULAR

### 4.1. Atılan Goller

Avrupa kupası 2012’de atılan gollerin analizi aşığıdaki gibidir;

**Grafik 1: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Ortalaması**



Polonya ve Ukrayna da düzenlenen Avrupa Şampiyonası 2012’de toplam 31 maçta 76 gol atılmıştır. Bu sayı maç başına ortalama 2,45 gol olduğunu gösterir. Yaklaşık 36,73 dakikada bir gol atılmıştır.

Bunun yanında grup aşamasında toplam 60 gol ( % 78,94) atılmıştır, ortalama maç başına 2,5, 36 dakikada bir gol olduğunu bize göstermektedir. Grup aşamasından sonraki maçlarda 16 (% 11,06) ortalama maç başına 2,28 gol atılmıştır.

#### 4.2. Atılan Gollerde Hücum Şekli

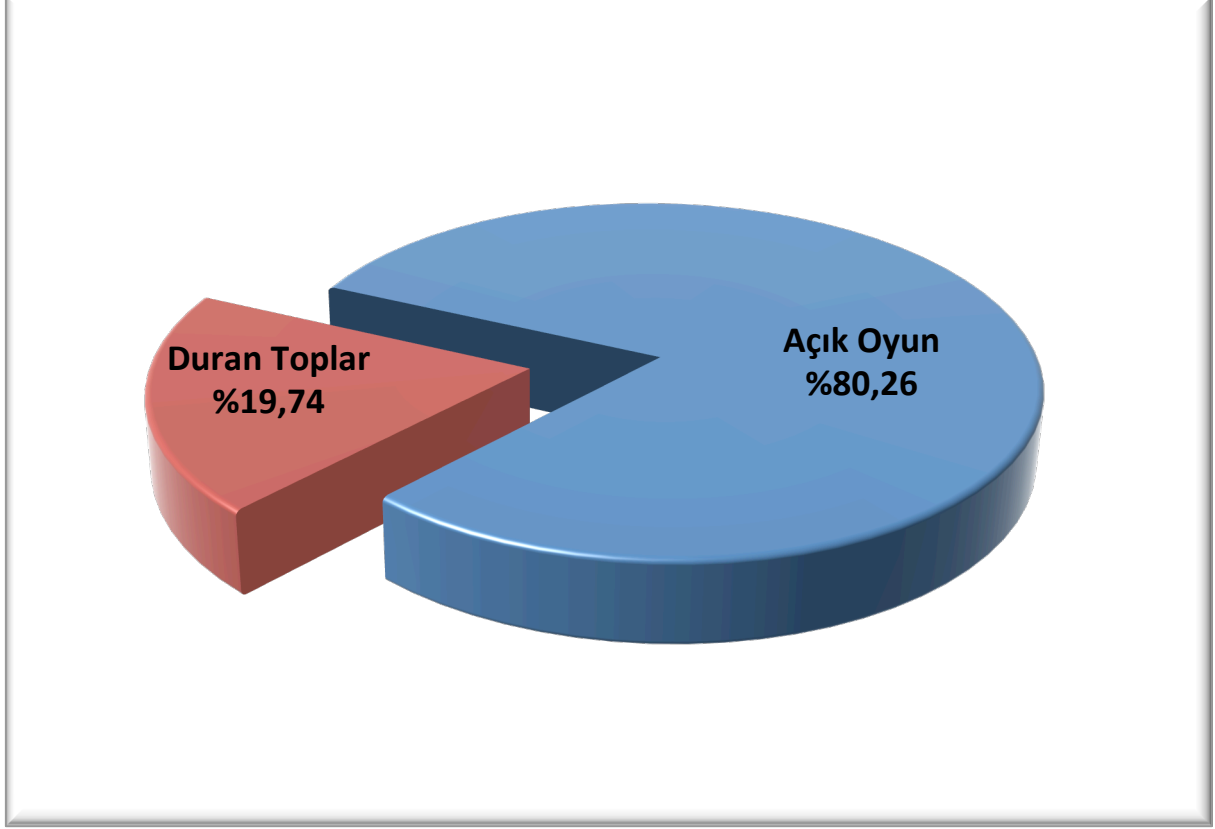
Duran top organizasyonları ve açık oyunda atılan gollerin sayısı ve dağılımı aşağıdaki gibidir;

**Tablo 8: Atılan Gollerde Hücum Şekli**

<b>HÜCUM ŞEKİLLERİ</b>	<i>AÇIK OYUN</i>	<i>DURAN TOP</i>
<i>TOPLAM</i>	<b>61 Gol</b>	<b>15 Gol</b>

Avrupa kupası 2012’de atılan gollerin hücum şekli tablo 8’de görüldüğü gibi 76 golün büyük bir kısmı olan 61 gol, top oyundayken hazırlanan hücumlarla gerçekleşmiştir. Geri alan 15 tanesi ise duran top organizasyonlarıyla gerçekleşmiştir.

**Grafik 2: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerde Hücüm Şekli**



Atılan gollerin hazırlanışının yüzde dağılımına bakıldığında ise yüzdenin büyük dilimini % 80,26 oranla açık oyunda atılan goller oluşturmuştur. Açık oyunda atılan gollere oranla duran top organizasyonlarından atılan gollerin oranı ise daha düşüktür. Bu oran %19,74'tür.

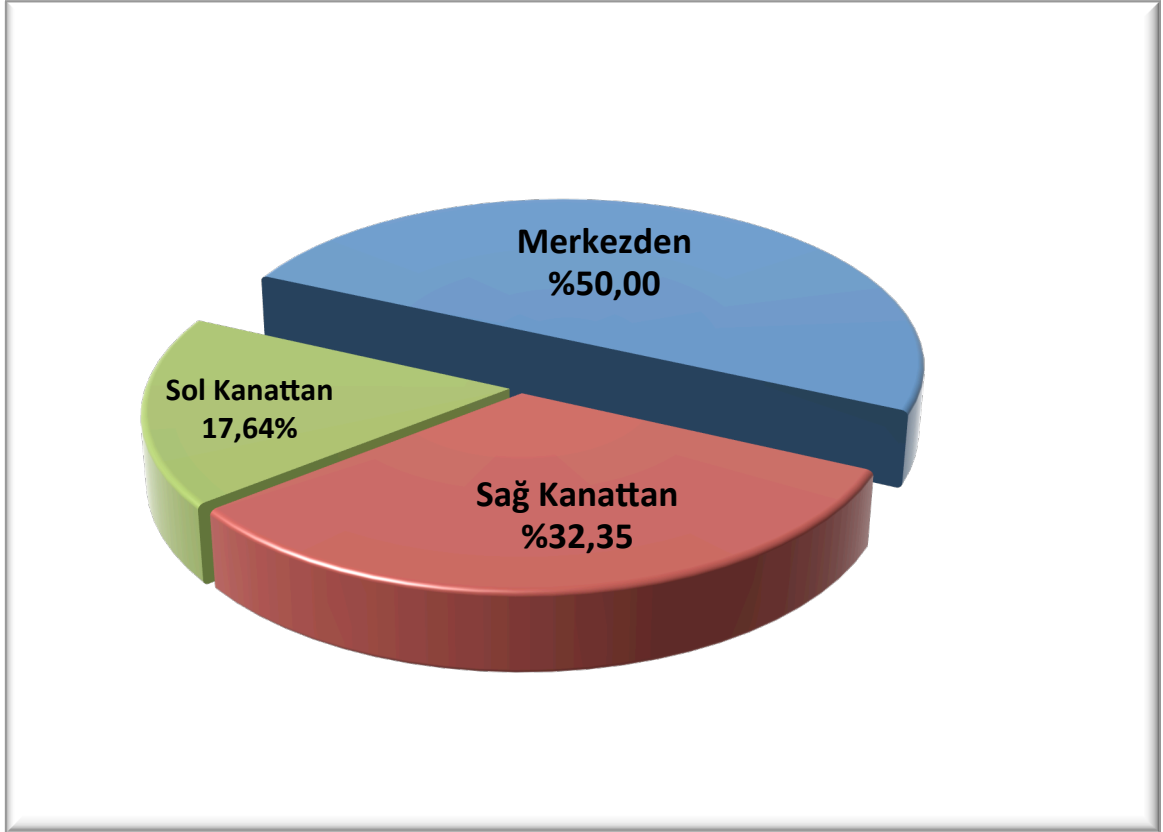
### 4.3. Atılan Gollerin Yönü

Tablo 9: Atılan Gollerin Yönü

<b>GOLLERİN YERİ</b>	<i>MERKEZDEN</i>	<i>SAĞ KANATTAN</i>	<i>SOL KANATTAN</i>
<i>TOPLAM</i>	<b>34</b>	<b>22</b>	<b>12</b>

Avrupa kupası 2012’de atılan gollerin yönü tablo 9’da görüldüğü gibi; 68 golün büyük bir kısmı 34 golle merkezden yapılan , 22 tanesi ise sağ kanattan yapılan ataklardan gelişmiştir. Geri kalan 12 tanesi ise sol kanat organizasyonlarından atılmıştır.

**Grafik 3: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerde Hücüm Yönü**



Atılan gollerin hazırlanışının yüzde dağılımına bakıldığında ise yüzdenin büyük kısmını %50'lilik oranla merkezden gerçekleşen organizasyonlarla atılan goller oluşturmuştur. Sağ kanattan gerçekleşen organizasyonlardan %32,35'si gerçekleşmiştir. Sol kanattan gerçekleşen ataklarla gol oluşumu ise sadece %17,64 oranındadır.

#### 4.4. Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi

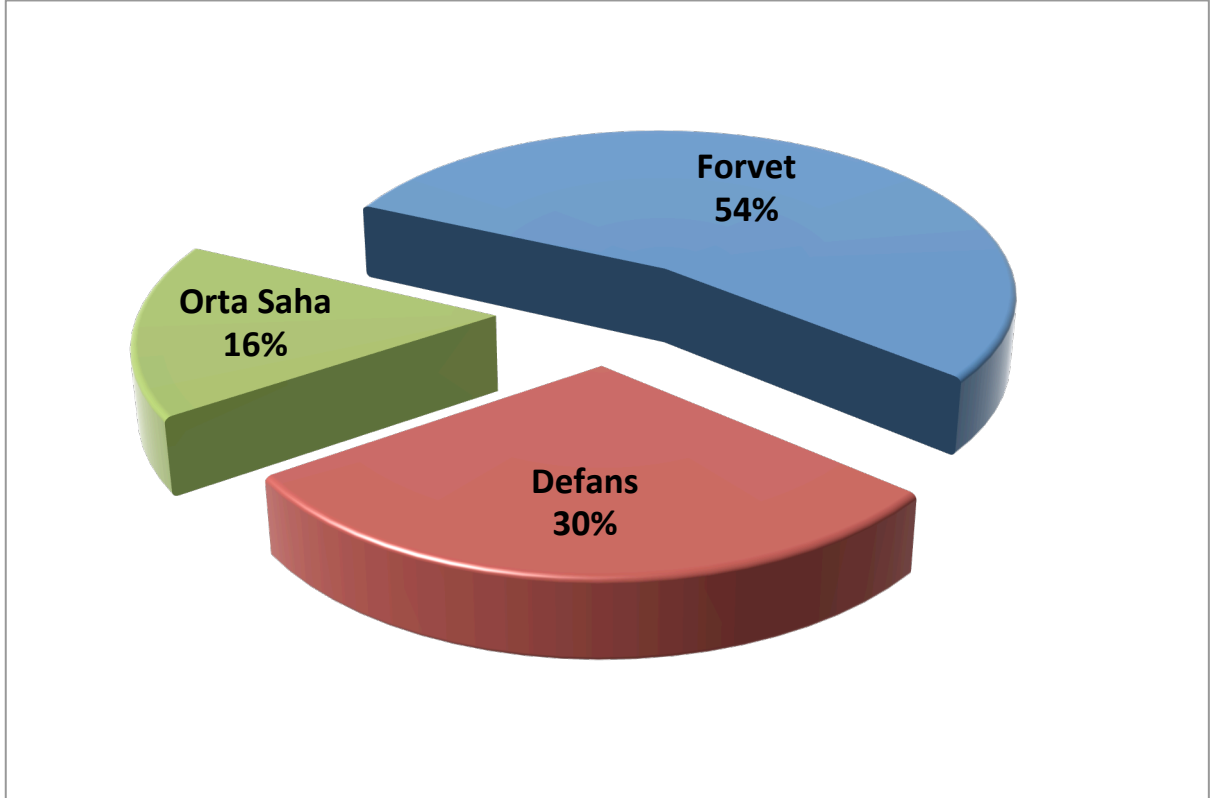
Golle sonuçlanan atakların başlangıç bölgeleri aşağıdaki gibidir;

**Tablo 10: Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi**

<b>HÜCUM BAŞLANGIÇ BÖLGESİ</b>	<i>DEFANS</i>	<i>ORTA SAHA</i>	<i>FORVET</i>
<i>TOPLAM</i>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>33</b>

Avrupa kupası 2012’de atılan gollerin başlangıç bölgeleri tablo 10’da görüldüğü gibi; 61 golün büyük bir bölümü olan 33 tanesi forvet bölgesinden başlamıştır. Forvet bölgesinden sonra en çok atakların başladığı bölge ise savunma bölgesi olmuştur. Golle sonuçlanan atakların en az başladığı bölge ise 10 golle orta saha bölgesinden başlayan ataklar olmuştur.

**Grafik 4: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi**



Golle sonuçlanan atakların başlangıç bölgelerinin yüzde dağılımına bakıldığında ise yüzdenin büyük kısmını %54,09 oranla forvetten başlayan ataklar oluşturmaktadır. Forvet bölgesinden sonra en çok golle sonuçlanan atak başlangıç bölgesi ise %29,5 oranla savunma bölgesi olmuştur. Golle sonuçlanan atakların en az başladığı bölge ise %16,39'lik oran ile orta saha bölgesi olmuştur.

#### 4.5. Atılan Gollerin Yeri

Gol vuruşunun yapıldığı yerlerinin analizi aşağıdaki gibidir;

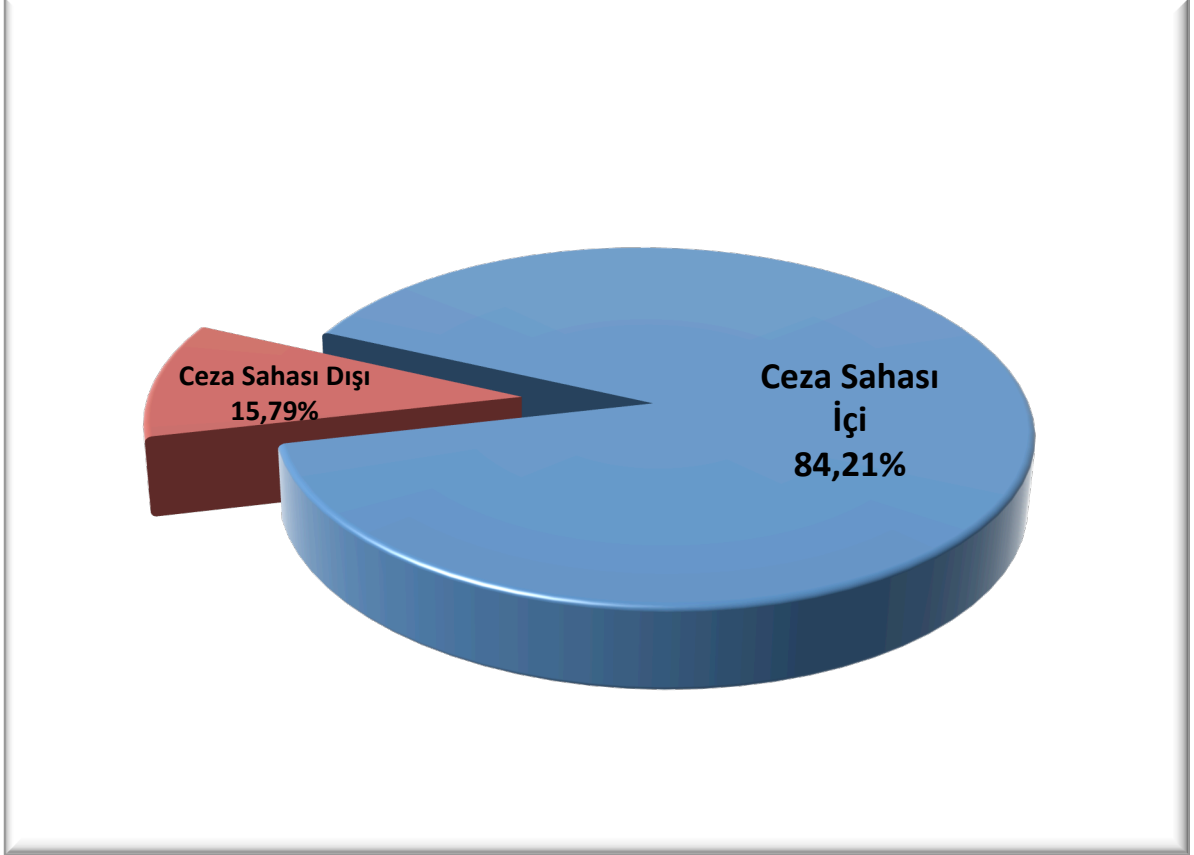
**Tablo 11: Atılan Gollerin Yeri**

<b>GOLLERİN YERİ</b>	<i>CEZA SAHASI İÇİ</i>	<i>CEZA SAHASI DIŞI</i>
<i>TOPLAM</i>	<b>64</b>	<b>8</b>

Avrupa Kupası 2012’de atılan gollerin son vuruşlarının yapıldığı yerler tablo 11’de görüldüğü gibi; 64 tanesi ceza sahası içinden gerçekleşen vuruşlardan atılmıştır. Geri kalan 8 tanesi ise ceza sahası dışından yapılan vuruşla atılmıştır.



**Grafik 5: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Yeri**

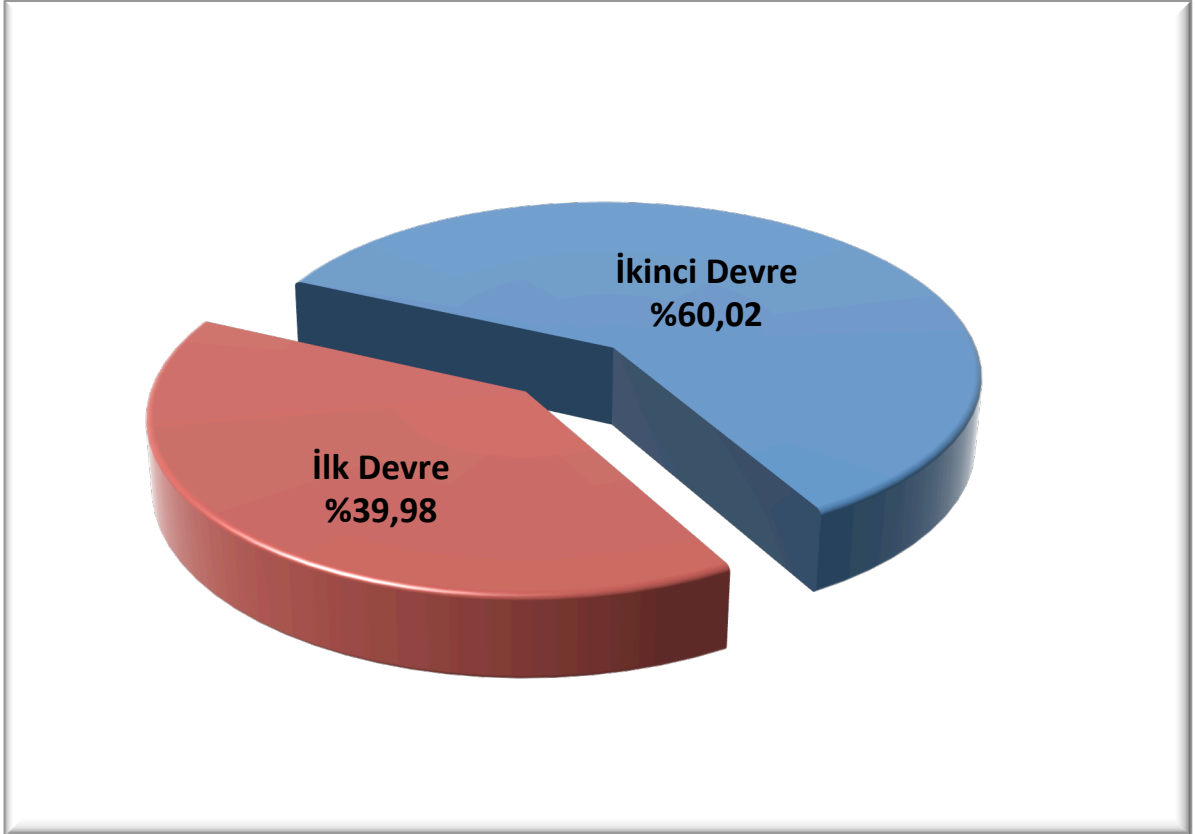


Atılan gollerin son vuruş yerlerinin yüzde dağılımına bakıldığında ise yüzdenin büyük kısmını %89,48 oranla ceza sahası içinden atılan goller oluşturmaktadır. Ceza sahası dışından atılan gollerin oranı ise %19,74'tür.

#### 4.6.1. Atılan Gollerin Zamanı

Atılan gollerin maç içindeki zamanları ağıdaki gibidir;

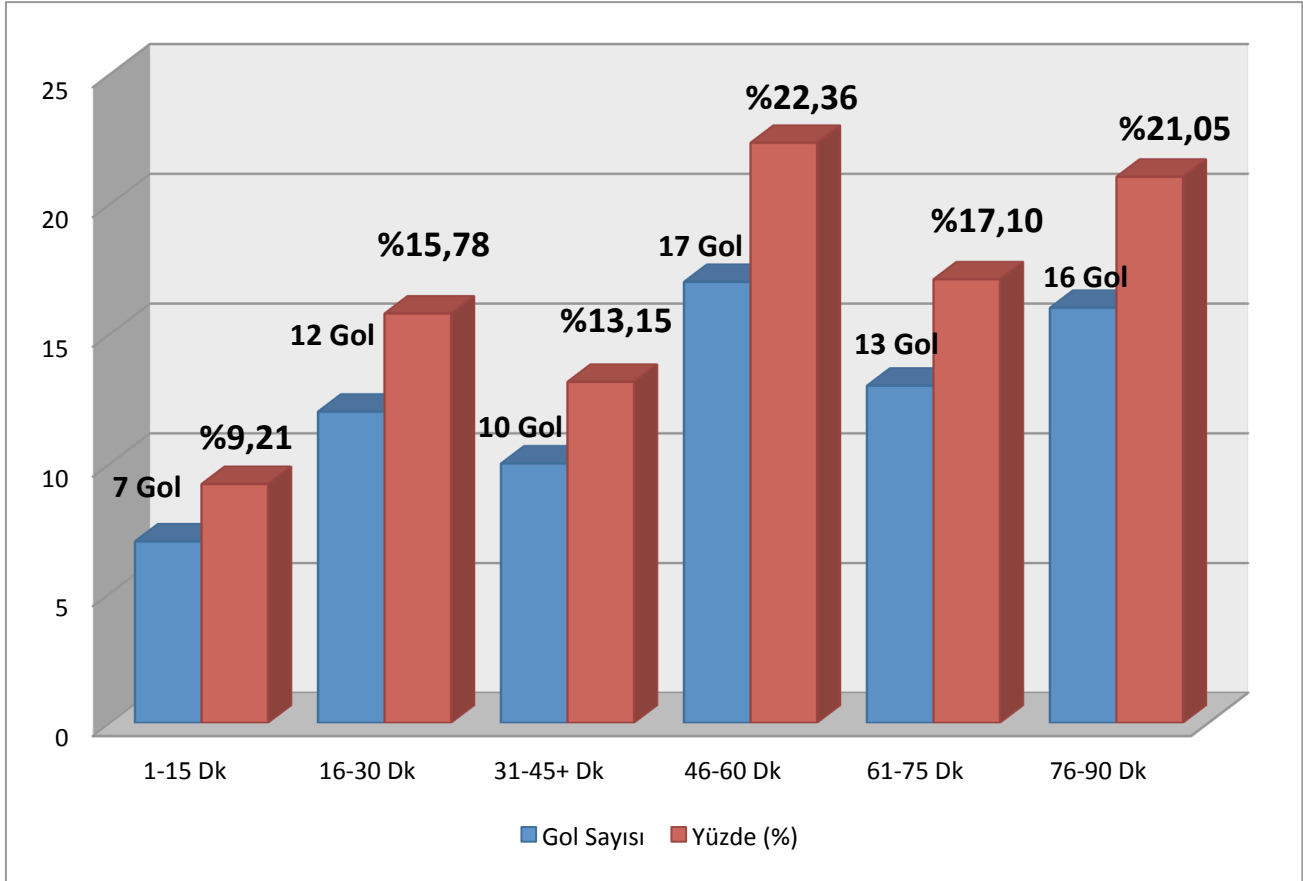
**Grafik 6: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Devrelere Göre Dağılımı**



Grafik 6 da görüldüğü gibi , 2012 Avrupa Kupasında atılan 76 golün, 45 tanesi (%60,02) ilk yarıda , 31 tanesi (%39,98) ikinci yarıda, uzatmalarda ise gol atılmamıştır.

#### 4.6.2. Zaman Dilimlerine Göre

Grafik 7: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Zaman Dilimi



Avrupa kupası 2012’de atılan gollerden önce atak süreleri grafik 7’de görüldüğü gibi en çok gol atılan zaman dilimi 17 golle (%22,36) 45-60. dakikalar arasında atılan gollerden oluşmuştur. İkinci sırada ise 16 golle (%21,05) 76-90+ arasında atılan goller bulunmaktadır. Geri kalan gollerin sırası ise 13 golle (%17,10) 61-75. dakikalar arasında atılan, 12 golle (%15,78) 16-30. dakikalarda atılan, 10 golle (%13,15) 31-45. dakikalar arasında atılan ve en son olarak ise 7 golle (%9,21) 1-15. dakikalarda arasında atılan gollerden oluşmaktadır. Avrupa kupası 2012’de uzatma dakikalarında gol atılmamıştır.

#### 4.7.1. Golleri Atan Oyuncuların Mevkisi

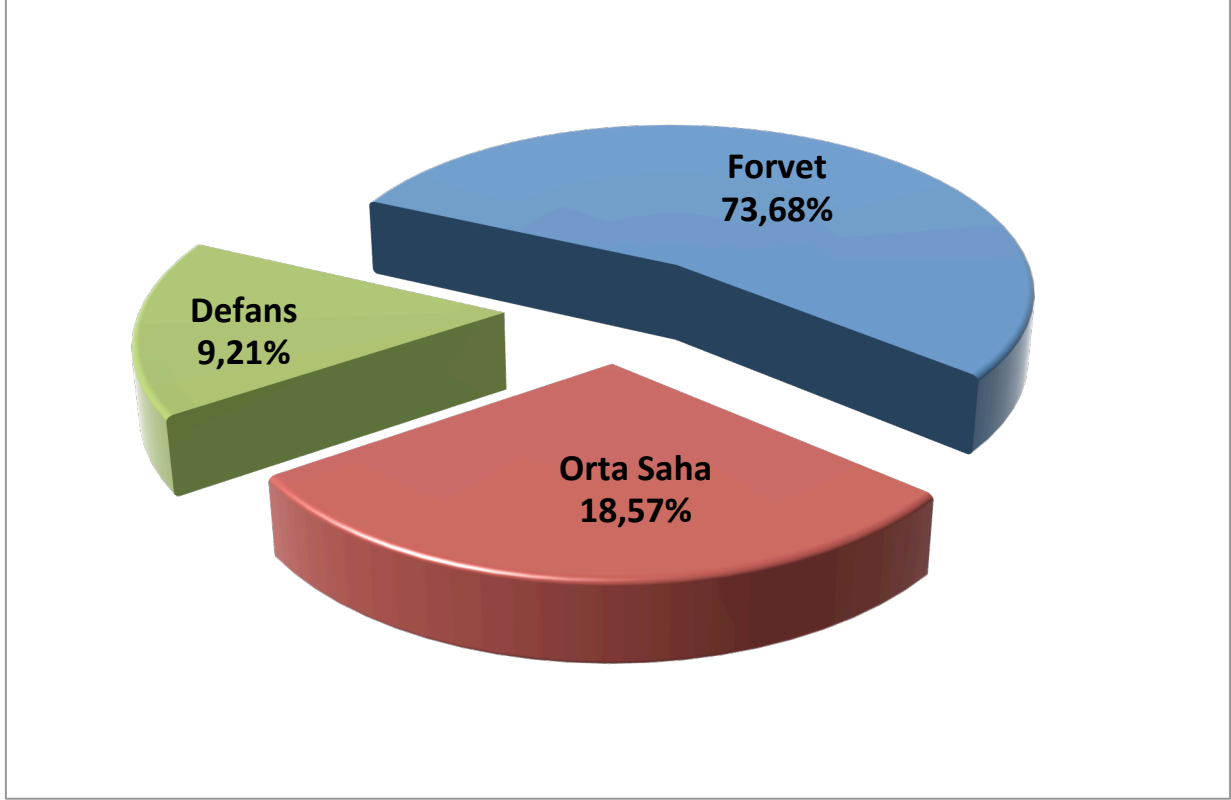
Golleri atan oyuncuların mevkilerinin analizi aşağıdaki gibidir;

**Tablo 12: Golleri Atan Oyuncuların Bölgesi**

<b>GOLLERİ ATAN OYUNCULARIN MEVKİSİ</b>	<i>DEFANS</i>	<i>ORTA SAHA</i>	<i>FORVET</i>
<i>TOPLAM</i>	<b>7</b>	<b>13</b>	<b>56</b>

Avrupa kupası 2012’de atılan golleri atan oyuncuların mevkileri tablo 12’da görüldüğü gibi; 56 tanesi hücum oyuncusu mevkiinde oynayan oyuncular tarafından atılmıştır. 13 tanesi ise orta saha mevkiinde görev yapan, geri kalan 7 tanesi de savunma mevkiinde görev yapan oyuncular tarafından atılmıştır.

**Grafik 8: 2012 Avrupa Kupasında Golleri Atan Oyuncuların Mevkisi**

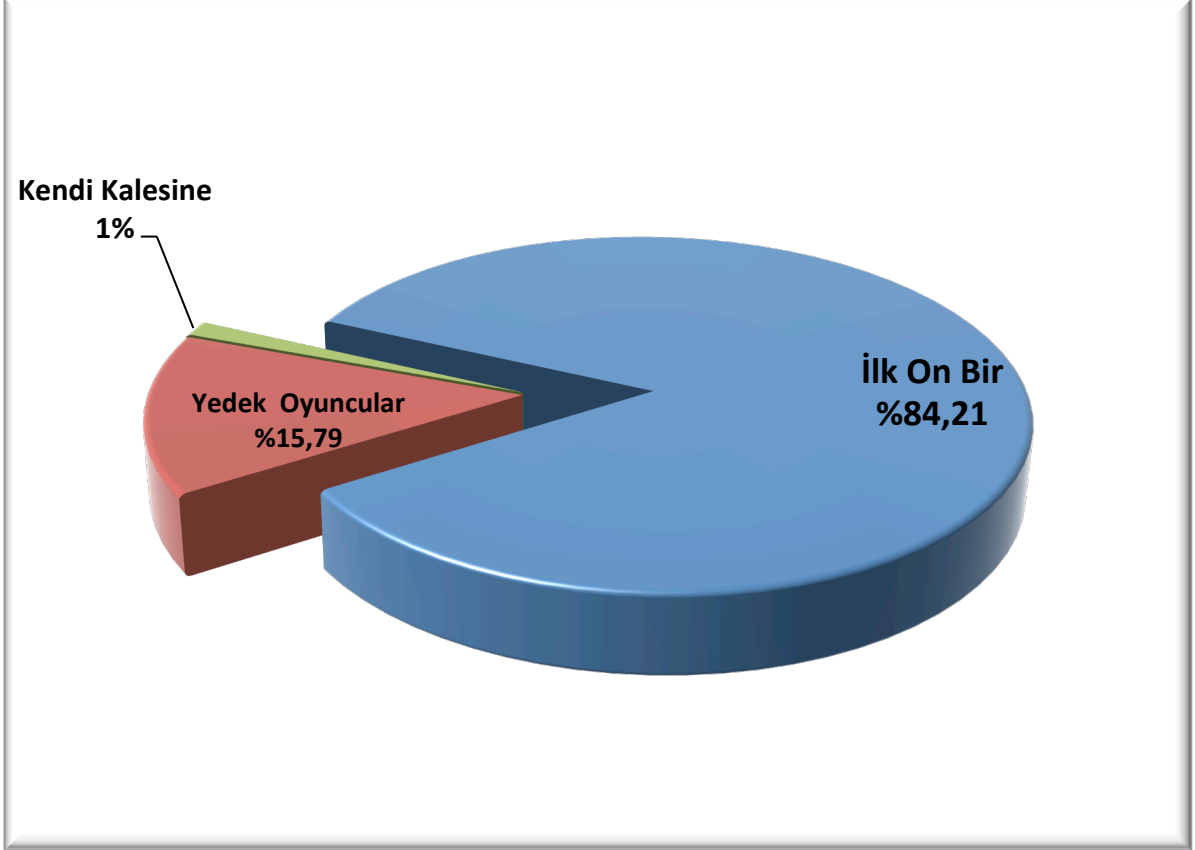


Atılan gollerin son vuruşunun yerlerinin yüzde dağılımına bakıldığında ise yüzdenin büyük kısmını %73,68 oranla hücum oyuncusu mevkiinde görev yapan oyuncular tarafından atılan gollerden olmuştur. Orta saha mevkiinde görev yapan oyuncular tarafından atılan goller %18,57, savunma oyuncuları tarafından atılan goller ise %9,21 olarak belirlenmiştir.

#### 4.7.2. İlk onbir veya Yedek Oyuncular

Golleri atan oyuncuların ilk on bir veya yedek oluşu aşağıdaki gibidir;

**Grafik 9: 2012 Avrupa Kupasında Golleri Atan Oyuncuların Kadro Durumu**

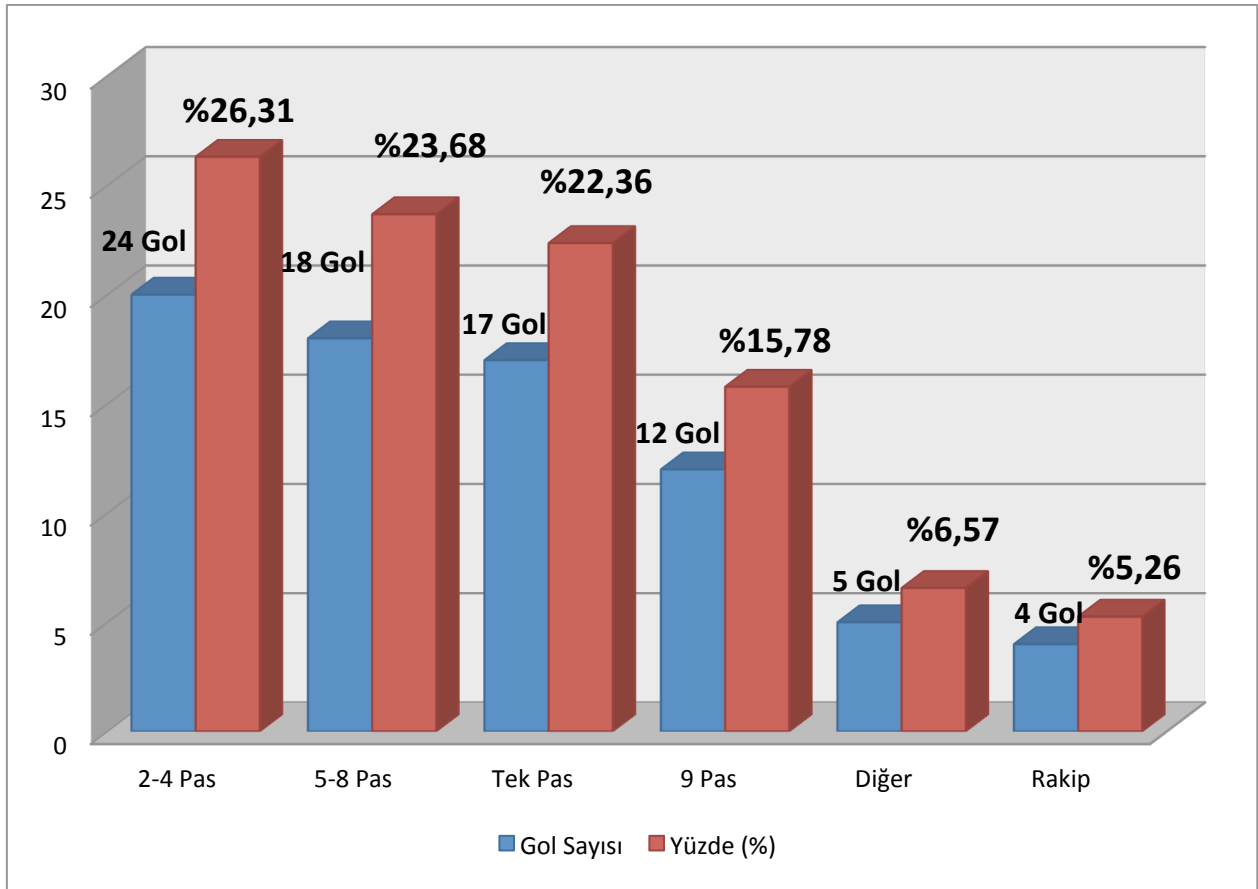


Avrupa kupası 2012’de atılan golleri atan oyuncuların mevkileri grafik 9’da görüldüğü gibi gollerin büyük bir kısmı olan 64 tanesi (%84,21) ilk on bir de görev alan oyuncular tarafından atılmıştır. Oyuna sonradan giren yedek oyuncular ise gollerin sadece 10 (%15,79) tanesini atmışlardır. Sadece bir golde (%1) kendi kalesine atılan goldür.

#### 4.8. Atılan Gollerde Yapılan Pas Sayısı

Golle sonuçlanan atakları da pas sayıları aşağıdaki gibidir;

**Grafik 10: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerde Yapılan Pas Sayısı**



Avrupa kupası 2012’de atılan gollerdeki ataklarda yapılan pas sayısı grafik10’da görüldüğü gibi; ilk sırada 20 tanesi (%26,31) 2-4 pas sayısı aralığında yapılan paslarla atılmıştır. İkinci sırada ise 18 golle 5-8 pas sayısı (%23,68) arasında yapılan paslar sonunda atılan goller bulunmaktadır.

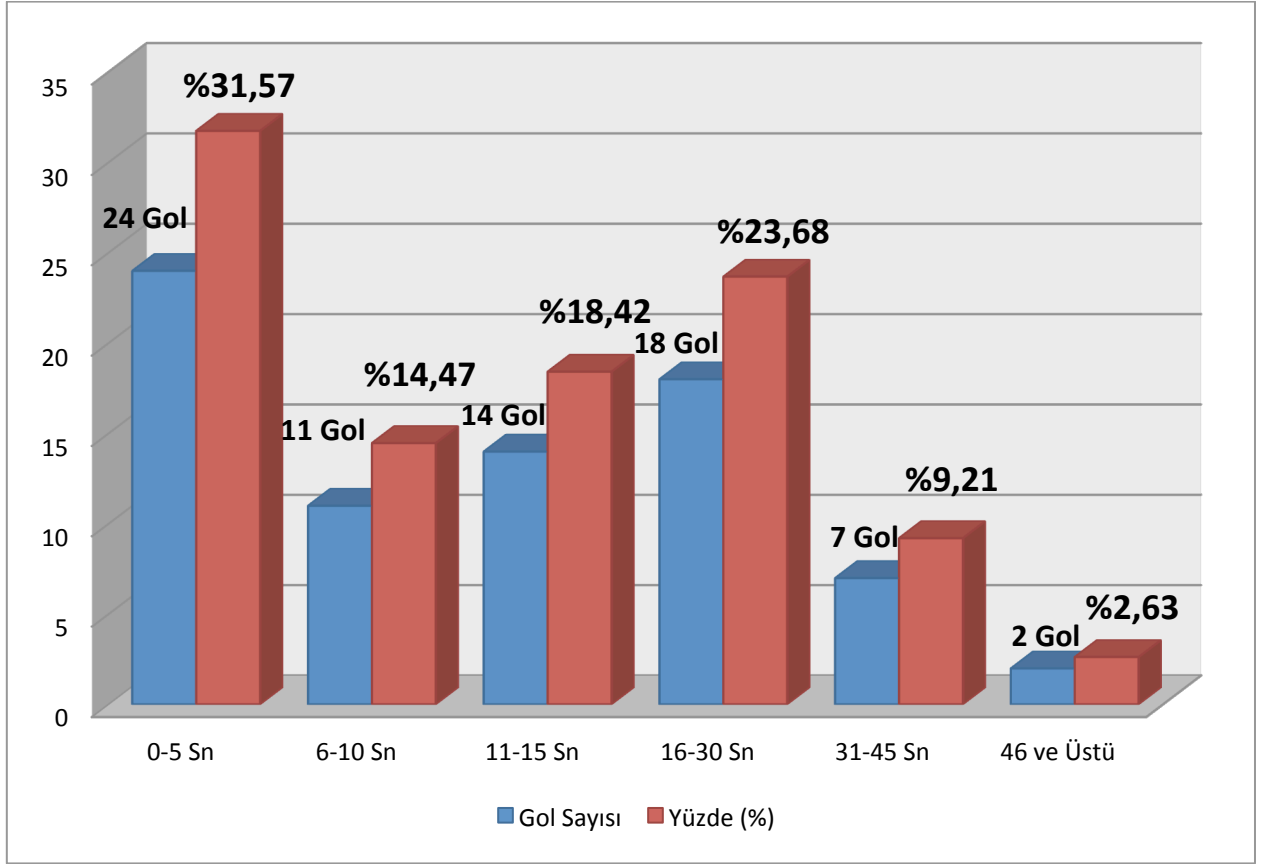
Geri kalan gollerin sırası ise 17 golle tek pas (%22,36) ile atılan, 12 golle 9 pas ve üzerinde yapılan (%15,78) paslar ile atılan, 5 golle diğer başlığında toplanan serbest vuruş ve penaltıdan atılan goller (%6,57) ve en son olarak ise 4 golle rakipten kazanılan veya gelen toplar ile atılan goller (%5,26) şeklindedir.



#### 4.9. Atılan Gollerin Süreleri

Golle sonuçlanan atakların süreleri aşağıdaki gibidir;

**Grafik 11: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerin Süreleri**



Avrupa kupası 2012’de atılan gollerden önce atak süreleri grafik11’de görüldüğü gibi; gollerin çoğunluğu olan 24 tanesi (%31,57) 0-5 saniye aralığında atılmıştır. İkinci sırada ise 16-30 (%23,68) saniye arasında gerçekleşen 18 gol oluşturmaktadır. Geri kalan gollerin sırası ise 14 golle 11-15(%18,42) saniyede atılan,11 golle 6-10(%14,47) saniyede atılan,7 golle 31-45(%9,21) saniyede atılan ve en son olarak ise 2 golle 46 ve üstü (%2,63) saniyede atılan goller şeklindedir.

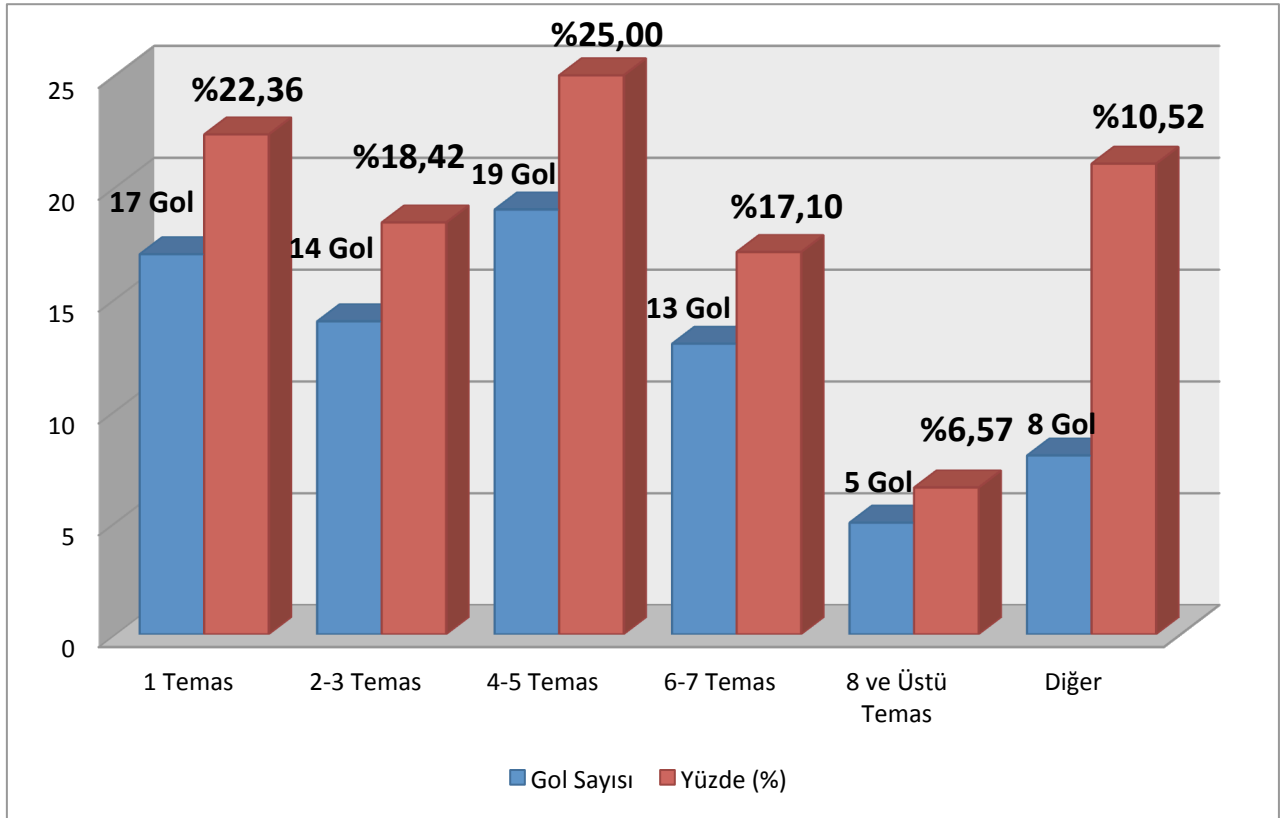
#### 4.10. Atılan Gollerde Topa Temas Eden Oyuncu Sayısı

Golle sonuçlanan atakların süreleri aşağıdaki gibidir;

Tablo 13: Atılan Gollerde Topa Temas Sayısı

GOLLERİN YERİ	1	2-3	4-5	6-7	8 ve Üzeri
TOPLAM	18	14	15	13	5

Grafik 12: 2012 Avrupa Kupasında Atılan Gollerde Topa Temas Sayısı



Avrupa kupası 2012’de atılan gollerden önceki ataklarda topa temas eden oyuncu sayıları grafik 12 de görüldüğü gibidir. İlk sırada 76 golden19 nin (%25,00) gerçekleştiği 4-5 temas sayısı yer almaktadır. İkinci sırada ise 17 golle (%22,36) sadece bir oyuncunun temas ederek atılan goller bulunmaktadır. Geri kalan gollerin sırası ise 14 golle (%18,42) 2-3 oyuncunun temas ile atılan, 13 golle(%17,10) 6-7 oyuncunun teması ile atılan, 8 golle (%10,52) diğer başlığı altında toplanan rakipten kazanılan, serbest vuruştan atılan ve penaltıdan atılan goller ve en son olarak ise 5 golle (%6,57) 8 ve üstü saniyede atılan goller şeklindedir.

## 5.TARTIŞMA

### 5.1. Atılan Goller

Polonya ve Ukrayna da düzenlenen Avrupa Şampiyonası 2012’de toplam 31 maç 76 gol atılmıştır. Bu sayı maç başına ortalama 2,45 gol olduğunu gösterir. Yaklaşık 36,73 dakikada bir gol atılmıştır.

Bunun yanında grup aşamasında toplam 60 gol ( % 78,94) atılmıştır, ortalama maç başına 2,5, 36 dakikada bir gol olduğunu bize göstermektedir. Grup aşamasından sonraki maçlarda 16 (% 11,06) ortalama maç başına 2,28 gol atılmıştır.

2006 FIFA Dünya Futbol Kupası maçlarında; maçların %89,06’sı gollü geçerken %10,94’ünde gol olmamıştır. Çeyrek final, yarı final ve final maçlarında maç başına düşen gol oranı 3’tür. Grup maçlarında ise 2.44’tür ( İmamoğlu ve ark., 2007).

Busert, (2001) 1998 Dünya Kupasında ve 2000 Avrupa Kupasında atılan gollerin karşılaştırmalı analizini yapmış ve Dünya Kupasında 64 maçta 171 gol, ortalama maç başına 2,67, Avrupa Kupasında 31 maçta 85 gol ortalama maç başında 2,74 olarak tespit etmiştir.

Acar ve arkadaşları tarafından yapılan 2006 FIFA Dünya Futbol Kupası’nda atılan gollerin analizinde ise 64 maçta 147 gol atılmış olduğu belirtilmektedir.(Acar ve diğ., 2007).

Işık 1996 Avrupa Futbol Şampiyonası’nda atılan gollerin analizini yapmıştır ve toplamda şampiyonada 63 gol atıldığını saptamıştır.

## 5.2. Atılan Gollerde Hücüm Şekli

Atılan gollerin hazırlanışının yüzde dağılımına bakıldığında ise yüzdenin büyük kısmını % 80,26 oranla açık oyunda atılan goller oluşturmuştur. Duran toplardan atılan gollerin oranı %19,74'tür. Açık oyunda atılan gollere oranla duran top organizasyonlarından atılan gollerin oranı ise oldukça düşüktür..

Çakıroğlu, Türkiye Süper Ligi'nde ve Şampiyonlar Ligi'nde başarılı hücumların daha çok topun oyunda olduğu zamanlarda meydana geldiğini belirlemiştir (Çakıroğlu, 2005).

UEFA Şampiyonlar Ligi 2004-2005, 2005-2006 ve 2006-2007 sezonları arasında gol ile sonuçlanan atakların, daha çok topun oyunda olduğu zamanlarda meydana geldiği belirlenmiştir (Sönmeymakas, 2008).

Loy 1997 yılındaki çalışmasında 5000 golü analiz etmiş ve bu gollerin üçte birinin top oyunda olduğunda gerçekleşen ataklardan oluştuğunu tespit etmiştir. Bu sonuçlarda araştırmamızla benzerlik göstermektedir.

## 5.3. Atılan Gollerin Yönü

Atılan gollerde hücüm yönlerine bakıldığında merkezden gerçekleşen organizasyonlarla atılan goller %50'lili dilimi oluşturmaktadır. %32,35'lik oranla ise sağ kanattan gerçekleşen organizasyonlarla olmuştur. Sol kanattan gerçekleşen ataklarla gol oluşumu ise sadece %17,64 oranındadır.

Gültekin ve arkadaşları,(1998) başarısız takımların ataklarında daha çok kanatları kullanmasına rağmen aynı seviyedeki takımlarda, orta alan ve kanat atak oranlarının yüksekliğinin takım seviyelerinin birbirine çok yakın olmasına bağlı olduğu sonucunu bulmuştur. Araştırmacılar, futbol başarısı açısından kanat ataklarını ikinci önemli faktör olduğunu kaydetmişlerdir.

Özkara,(1995) 1996 Avrupa Futbol Şampiyonasına katılmak için eleme müsabakalarının analizini yapmış, orta alanda yapılan ataklara göre sağ kanat ataklarının anlamlı oranda fazla olduğunu bulmuştur.

Loy, (2002) 2002 FIFA Dünya Kupasında atılan gollerde yapılan ataklara göre kanat ataklarının %54,7 oran ile merkezden yapılan ataklardan daha fazla olduğunu saptamıştır.

Özkara, (1995) 1996 Avrupa Futbol Şampiyonasına katılmak için eleme müsabakalarının analizini yapmış, orta alanda yapılan ataklara göre sol kanat ataklarının anlamlı oranda fazla olduğunu bulmuş ve kanat atakları başarılı olan takımların, elenen takımlara göre daha yüksek oranda olduğunu kaydetmiştir. Özkara'nın tespit ettiği sonuçlarla araştırmamız farklılık göstermektedir. Araştırmamızın neticesinde literatürün tam tersi şeklinde, orta alan ataklarının kanat ataklarına oranla daha başarılı olduğu bulunmuştur.

#### **5.4. Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi**

Golle sonuçlanan atakların başlangıç bölgelerinin yüzde dağılımına bakıldığında ise yüzdenin büyük kısmını %54,09 oranla forvetten başlayan ataklar oluşturmuştur. Forvet bölgesinden sonra en çok golle sonuçlanan atak başlangıç bölgesi ise %29,5 oranla savunma bölgesi olmuştur. Golle sonuçlanan atakların en az başladığı bölge ise %16,39'lık oran ile orta saha bölgesi olmuştur.

Loy, (1995) 1993-1994 sezonunda Almanya 1.Ligi Bundesliga'da atılan golleri analiz etmiş ve golle sonuçlanan atakların %51'inin orta saha bölgesinde başladığını tespit etmiştir.

Busert, (2001) 2000 Avrupa Futbol Şampiyonasındaki ve 1998 Dünya Kupasındaki maçlarda atılan gollerin analizi yapmış ve Dünya Kupasında golle sonuçlanan atakların %52'sinin, Avrupa Kupasında golle sonuçlanan atakların ise %60'nın orta saha bölgesinden başladığını tespit etmiştir.

Çakıroğlu, (2005) Türkiye Süper Ligi futbol maçlarında uygulanan hücum organizasyonlarının karşılaştırmalı analizi ve maç sonuçlarına etkisinin incelenmesi konulu araştırmada Türkiye Süper Ligi'nde, başarılı hücumların daha çok orta saha bölgesinden, Şampiyonlar Ligi'nde ise daha çok hücum bölgesinden başladığını belirlemiştir. Bu sonuçlar araştırmamızdan farklılık göstermektedir. Araştırmamızda golle sonuçlanan atakların yarısından fazlasının forvet bölgesinden başladığını belirlenmiştir.

### **5.5. Atılan Gollerin Yeri**

Avrupa kupası 2012'de atılan gollerin büyük bir kısmı %84'ü ceza sahası içinden yapılan son vuruşlarla olmuştur. Geri kalan %16'sı ise ceza sahası dışından yapılan vuruşla gerçekleşmiştir.

2000 Avrupa Futbol Şampiyonasında çeyrek finale kalan 8 takımın kaydettikleri goller açısından değerlendirdiği araştırma raporunda; atılan gollerin %85'inin ceza sahası içinden %15 ise ceza dışından olduğunu belirtmişlerdir (Egesoy ve Ark., 2005).

1988-1989 sezonun ikinci yarısında Alman Ligi Bundesliga'da atılan gollerin %88'si ceza sahası içinden, %12'si ise ceza sahası dışından atılmıştır (Loy., 1990).

Busert'in (2006) yaptığı araştırmada, 2006 FIFA Dünya Kupası'nda atılan gollerin %83 ceza sahası içinden %17'sinin ise ceza sahası dışından atıldığı kaydedilmiştir.

Meier'in 2002 yılında yaptığı çalışmada 1994 Dünya Kupasında atılan gollerin %80'den fazla ceza sahası içinden gerçekleşmiştir. Geçmiş yıllarda yapılan araştırmalarda açık bir şekilde görülmektedir ki ceza sahası içinde atılan gollerin oranı, ceza sahası dışında atılan gollere oranla oldukça fazladır. Bu sonuçlarda araştırmamızla benzerlik göstermektedir.

## 5.6. Atılan Gollerin Zamanı

2012 Avrupa Kupasında atılan 76 golün, %60'ı ilk yarıda , %40'ı ikinci yarıda atılmıştır. Uzatmalarda ise gol atılmamıştır.

Avrupa kupası 2012'de atılan gollerin zamanına bakıldığında, %22,36'sı 45-60. dakikalar arasında atılmıştır. İkinci sırada ise %21,05'i 76-90+ arasında atılan goller bulunmaktadır. Geri kalan gollerin sırası ise 17,10'u 61-75. dakikalar arasında atılan, %15,78'i 16-30. dakikalarda atılan, %13,15'i 31-45. dakikalar arasında atılan ve en son olarak ise %9,21'i 1-5. dakikalarda arasında atılan goller bulunmaktadır. Avrupa kupası 2012'de uzatma dakikalarında gol atılmamıştır.

1990 yılında İtalya'daki Dünya Kupasında atılan 75 gol atılmıştır. Bu gollerden ikinci yarıda kaydedilen goller , ilk yarıda atılan gollerden iki katından fazladır (Loy., 1990).

Loy, 1990 Dünya Kupasında İtalya'nın attığı gollerin %29'u son 15 dakikalık dilimde gerçekleşmiştir.

1994 Dünya Kupasında atılan gollerin büyük bir kısmı, %20'si maçın 75-90. dakikalarda meydana geldiği tespit edilmiştir (Busert., 2001). Önce ki yıllarda gerçekleşen Dünya Kupası ve Avrupa Kupası maçlarında ikinci yarıda özellikle son 15 dakikalık dilimde daha fazla gol atılmıştır. Analizini yaptığımız 2012 Avrupa Futbol Şampiyonası'nda da benzer sonuçlar tespit edilmiştir.

## 5.7. Golleri Atan Oyuncuların Mevkisi

Atılan gollerin son vuruşunun yerlerinin yüzde dağılımına bakıldığında ise yüzdenin büyük kısmını %73,68 oranla hücum oyuncusu mevkiinde görev yapan oyuncular tarafından atılan gollerden olmuştur. Orta saha mevkiinde görev yapan oyuncular tarafından atılan goller %18,57, savunma oyuncuları tarafından atılan goller ise %9,21 olarak belirlenmiştir.



2006 FIFA Dünya Futbol Kupası'nda oynadığı mevkiye göre doğal olarak en az gol atanlar savunma oyuncularındır (%9,1). Forvet oyuncuları %59,4 ile en yüksek oranı oluşturmuştur. Atılan gollerde orta saha oyuncularının gol yapma payı ise %31,5'dir (İmamoğlu ve diğ., 2007).

Arıkan'nın, (2009) yaptığı araştırmada 1998 FIFA Dünya Kupası'nda oynadığı mevkiye göre gollerin atan oyunculara bakıldığında; forvet oyuncularının %55, orta saha oyuncularının %35,1 ve defans oyuncularının %7,0 oranında gol attıkları belirlenmiştir. 2002 FIFA Dünya Kupasına bakıldığında ise %53,4 orta saha oyuncularının %34,2 ve defans oyuncularının ise %9,9 olduğu belirlenmiştir.

2000 Avrupa Futbol Şampiyonasında gollerini atan oyuncuların mevkilerine bakıldığında; %55'i forvet oyuncuları, %40'ı orta saha ve %5'e yakın oranda da defans oyuncuları tarafından atılmıştır (Busert., 2001). Araştırmamızın sonuçlarına bakıldığında 2012 Avrupa Futbol Şampiyonasında diğer şampiyonalara göre forvet oyuncuların daha fazla gol attığı, orta saha oyuncularının ise çok daha az gol attığını görmekteyiz.

## **5.8. Atılan Gollerde Pas Sayısı**

Avrupa kupası 2012'de atılan gollerdeki ataklarda yapılan pas sayılarına bakıldığında, %26,31'i 2-4 pas sayısı aralığında yapılan paslarla atılmıştır. İkinci sırada ise %23,68, 5-8 pas sayısı arasında yapılan paslar sonunda atılan goller bulunmaktadır. Geri kalan gollerin sırası ise %22,36 tek pas ile atılan, %15,78 ile 9 pas ve üzerinde yapılan paslar ile atılan goller oluşturmaktadır. Diğer başlığında toplanan %6,57 golle sonuçlanan serbest vuruş ve penaltıdan atılan goller ve en son olarak ise %5,26 ile rakipten kazanılan veya gelen toplar ile atılan goller bulunmaktadır.

Dünya kupasında atılan gollerin, %84'ünün 4 ve daha az pasla atıldığını saptamıştır (Bate, 1988).

Hughes ve Arkadaşları 16 uluslararası maçlarda yaptıkları analizlerde, yine gollerin, %94'ünün 4 veya daha az pasla meydana geldiğini bulmuşlardır (Wade, 1988).

Çakıroğlu'nun yaptığı araştırmada, Türkiye Süper Liginde ki başarılı hücumların kazanan ve kaybeden takımlarda genellikle 1-5 pas arasında gerçekleştiği Türkiye Süper Ligi'nde ortalama  $3,56 \pm 2,47$ , Şampiyonlar Ligi'nde ise  $3,85 \pm 2,89$  olarak bulunmuştur. Bu sonuçlar araştırmamızla benzerlik göstermektedir.

### **5.9. Atılan Gollerin Süresi**

Golle sonuçlanan atakların hazırlanış sürelerinin yüzde dağılımına bakıldığında ise 76 golün büyük bir kısmı , %31,57'si 0-5 saniye aralığında atılmıştır. İkinci sırada ise %23,68 ile 16-30 saniye arasında atılan goller bulunmaktadır. Geri kalan gollerin sırası ise %18,42 ile 11-15 saniyede atılan, %14,47 ile 6-10 saniyede atılan, %9,21 ile 31-45 saniyede atılan ve en son olarak ise %2,63 ile 46 ve üstü saniyede atılan goller bulunmaktadır.

Sönmeyenmakas (2008), UEFA Şampiyonlar Ligi 2004-2005, 2005-2006 ve 2006-2007 sezonları arasında atılan gollerin analizini yapmış ve gol ile sonuçlanan atakların ortalama  $9,1 \pm 10,7$  saniye olarak belirlemiştir.

Çakıroğlu, Türkiye Süper Ligi'nde ki maçlarının analizinde, goller sonuçların atakların süresini ortalama 10-11 saniye olarak tespit etmiştir. Araştırmada Türkiye Süper Ligi'nde ki kazanan takımların başarılı atak süresi ( $10,96 \pm 8,52$  sn) olarak belirlemiştir. Araştırmamızda ise golle sonuçlanan atakların çoğunluğu 0-5 arasında gerçekleşmiştir. Bu sonuçlar araştırmamızla farklılık göstermektedir.

### 5.10. Atılan Gollerde Topa Temas Eden Oyuncu Sayısı

Avrupa kupası 2012’de atılan gollerden önceki ataklarda topa temas eden oyuncu sayılarına bakıldığında ilk sırada 76 golden %25,00’i 4-5 temas sayısı yer almaktadır. İkinci sırada ise %22,36 ile sadece bir oyuncunun temas ederek atılan goller bulunmaktadır.

Geri kalan gollerin sırası ise %18,42 ile 2-3 oyuncunun temas ile atılan, %17,10 ile 6-7 oyuncunun teması ile atılan, %10,52 ile diğer başlığı altında toplanan rakipten kazanılan, serbest vuruştan atılan ve penaltıdan atılan goller olmuştur. En son olarak ise %6,57 ile 8 ve üstü saniyede atılan goller bulunmaktadır.

Sönmeyenmakas, topla buluşan oyuncu sayıları incelendiğinde UEFA Şampiyonlar Ligi’nde 2004-2005, 2005-2006 ve 2006-2007 sezonlarında gol ile hücumların 1 ile 5 oyuncu arasında daha çok meydana gelidiği belirlemiştir.

Arıkan,(2009) başarılı takımların hücumlarında ataklara katılan oyuncu sayısının 2-5 arasında olduğunu belirlemiştir.

Çakıroğlu ve arkadaşları, EURO 2004 şampiyonu Yunanistan’ın turnuva boyunca karşılaştığı rakiplerinin başarılı hücumlarda topla buluşan oyuncu sayısını ortalama  $3,1 \pm 1,9$  olarak belirlemiştir. Araştırmalarda da görüldüğü gibi ortalama 1-5 pas arasında pas ile gerçekleşen atakların genellikle golle sonuçlandığı, bu sonuçların araştırmamızdaki sonuçlar ile benzer olduğu belirlenmiştir.

## 6.SONUÇ VE ÖNERİLER

Araştırmanın bulgularına göre ortaya çıkan sonuçlar Türkiyeki ve Almanyadaki Lisanslı antrenörlere gösterilmiştir.

Bu bölümde antrenörlerin antrenman pratiği için değerlendirmeleri ve önerileri yer almaktadır.

### 6.1. SONUÇLAR

- **Atılan Goller;** toplam 31 maç 76 gol atılmıştır. Bu sayı maç başına ortalama 2,45 gol olduğunu gösterir. Yaklaşık 36,73 dakikada bir gol atılmıştır.
- **Atılan Gollerde Hücum Şekli:** 76 golün büyük bir kısmı olan 61 tanesi (%80,26) top oyundayken hazırlanmıştır. Geri alan 15 tanesi (%19,74) ise duran top organizasyonların atılmıştır.
- **Atılan Gollerin Hücum Yönü:** 68 golün 34 tanesi (%50,00) merkezden, 22 tanesi (%32,35) ise sağ kanattan gelişmiştir. Geri kalan 12 tanesi (%17,64) ise sol kanat organizasyonların atılmıştır.
- **Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi:** 61 golün 33 tanesi (%54) forvet bölgesinden başlamıştır. Savunma bölgesinden 18 gol (%30) olmuştur. Golle sonuçlanan atakların en az başladığı bölge ise 10 gol ile (%16) orta saha bölgesi olmuştur.

- **Atılan Gollerin Yeri:** 76 golün 64 tanesi (%84,21) ceza sahası içinden atılmıştır. Geri kalan 8 tanesi (%15,79) ise ceza sahası dışından yapılan vuruşla atılmıştır.
- **Atılan Gollerin Zamanı;** 76 golün 17 tanesi (%22,36) 45-60. dakikalar arasında atılmıştır . 16 gol ise (%21,05) 76-90+ dakikalar arasında atılan gollerden oluşmaktadır. Geri kalan gollerin 13 tanesi (%17,10) 61-75. dakikalar arasında atılan 12 tanesi (%15,78) 16-30. dakikalar arasında atılan, 10 tanesi (%13,15) 31-45. dakikalar arasında atılan ve en son olarak ise 7 golle (%9,21) 1-5. dakikalarda arasında atılan gollerden oluşmaktadır. Avrupa kupası 2012’de uzatma dakikalarında gol atılmamıştır.
- **Atılan Golleri Atan Oyuncuların Mevkileri;** 76 golün 56 tanesi (%73,68) hücum oyuncusu mevkiinde oynayan oyuncular tarafından atılmıştır. 13 tanesi (%18,57) ise orta saha mevkiinde görev yapan geri kalan 7 tanesi (%9,21) de savunma mevkiinde görev yapan oyuncular tarafından atılmıştır.
- **Atılan Gollerde Yapılan Pas Sayısı;** 76 golün 20 tanesi (%26,31) 2-4 pas sayısı aralığında yapılan paslarla atılmıştır. 18 gol ise 5-8 pas sayısı (%23,68) arasında yapılan paslar sonunda gerçekleşmiştir. Geri kalan goller sırası ile 17 golle tek pas (%22,36) ile atılan, 12 golle 9 pas ve üzerinde yapılan (%15,78) paslar ile atılan, 5 golle diğer başlığında toplanan serbest vuruş ve penaltıdan atılan goller (%6,57) ve en son olarak ise 4 golle rakipten kazanılan veya gelen toplar ile atılan gollerden (%5,26) oluşmaktadır.

- **Atılan Gollerin Süresi;** 76 golün büyük bir kısmı olan 24 (%31,57) tanesi 0-5 saniye aralığında atılmıştır. İkinci sırada ise 18 golle 16-30 (%23,68) saniye arasında atılan goller bulunmaktadır. Geri kalan gollerin sırası ise 14 golle 11-15(%18,42) saniyede atılan, 11 golle 6-10 (%14,47) saniyede atılan, 7 golle 31-45 (%9,21) saniyede atılan ve en son olarak ise 2 golle 46 ve üstü (%2,63) saniyede atılan goller şeklindedir.
- **Topa Temas Sayısı:** 76 golden 19 tanesi (%25,00) 4-5 temas sayısı ile gerçekleşen ataklardan atılmıştır. 17 gol ise (%22,36) sadece bir oyuncunun temas ettiği ataklardan gerçekleşmiştir. Geri kalan goller 14 gol (%18,42) 2-3 oyuncunun temas ile atılan, 13 gol (%17,10) 6-7 oyuncunun teması ile atılan, 8 gol (%10,52) diğer başlığı altında toplanan rakipten kazanılan, serbest vuruştan atılan ve penaltıdan atılan goller ve en son olarak ise 5 golle (%6,57) 8 ve üstü saniyede atılan goller şeklindedir.

## 6.2. ÖNERİLER VE DEĞERLENDİRMELER

### 6.2.1. Atılan Gollerde Hücum Şekli;

- **Hücum;**
  - Açık oyunda atılan gollerin başarılı olduğunu görmekteyiz.
  - Duran toplar, çok iyi organize olduğu sürece gol bulmak için önemli fırsattır.
  - Antrenmanlarda uygulanacak korner ve kanatlardan uygulanan driller yarar sağlayacaktır.
  - Burada dikkat edilmesi gereken diğer bir konuda duran topları kullanan ve gol vuruşu yapacak olan futbolcuların seçimidir. Bu seçim gol bulma şansını etkileyeceğidir.
  
- **Savunma;**
  - Duran toplarda savunma performansının iyi olmasına rağmen açık oyunlarda savunmaların önlem alması gerektiği söylenebilir.
  - Rakibin tehlikeli ataklarında, özellikle kontra ataklarda yapılacak olan fauller yarar sağlayacaktır.
  - Duran toplarda etkili olunmasından dolayı rakibi korner ve kaleden uzak bölgelerdeki duran toplara yönlendirici çalışmalar yarar sağlayacaktır.

## 6.2.2. Atılan Gollerin Hücüm Yönü;

- **Hücüm;**

- Atılan gollerin %50'si merkezden oluşan ataklardan atılmıştır. Merkezden bu kadar çok atılması merkez organizasyonlarının iyi uygulandığını göstermektedir.
- Kanat organizasyonlarına bakıldığında ise sol kanattan atılan gollerin (%17,64) sağ kanattan atılan gollere oranla daha az (%32,35) olduğunu görmekteyiz. Bu sonuca göre antrenmanlarda uygulanacak sol kanat organizasyonlarının yarar sağlayacağı söylenebilir.
- Sol kanat oyuncularının performansları sağ kanat oyuncularına göre daha düşük olduğu ve antrenörün oyuncu seçiminde değişiklikler yapmasının yarar sağlayacağı söylenebilir.

- **Savunma;**

- Sol kanattan atılan gollerin az olması savunmanın sağ kanatının daha başarılı olduğunu göstermektedir.
- Sağ kanattan atılan gollerin daha fazla olması, savunmanın sol bölgesinin antrenmanlarla geliştirilmesi gerektiğini göstermektedir.
- Merkezden ve sol kanattan yenilen gollerin fazla olmasından dolayı antrenmanlarda bu bölgenin geliştirilmesini sağlayacak driller yararlı olacaktır.
- Savunmanın sağ kanatının iyi savunulmasından dolayı rakibin hücumlarını savunmanın sağ kanatına yönlendirecek antrenman drilleride faydalı olacaktır.



### 6.2.3. Atılan Gollerin Başlangıç Bölgesi:

- **Hücum:**

- Forvet hattında kazanılan toplardan sonra yapılan organizasyonlar iyi sonuçlar vermiştir.
- Orta saha ve defans hattında başlayan ataklarda gol atma oranı düşük olup antrenmanlarda üzerinde durulması gereken bir konu olduğu çıkartılabilir.
- Bu sonuçtan orta saha ve defanstan başlayan ataklarda rakibin daha fazla zamanı olduğu yerleşik savunma düzenine geçişi kolay olduğu çıkartılabilir.
- Antrenmanlarda yerleşik savunmayı bozabilecek antrenman drilleri uygulanabilir.

- **Savunma;**

- Forvet hattından çok gol atılması takımların defans hattında top kayıplarına dikkat edilmesi gerekir.
- Rakip bu bölgedeyken takımların savunmaları daha yoğun pres uygulaması gerektiği söylenebilir.
- Rakibi savunma hattından uzak tutacak pres drilleri ve savunma hattında da daha yoğun ve hızlı pres içeren antrenman drilleri yarar sağlayacaktır.

### 6.2.4. Atılan Gollerin Yeri:

- **Hücum:**

- Ceza sahası dışından atılan gollerin oranı çok düşüktür.
- Bu sonuçlardan gol denemelerinin zamansız veya yanlış oyuncular tarafından yapıldığı çıkarılabilir.
- Antrenmanlarda yer ve karar mekanizmaları dikkate alınarak şut çalışmaları uygulanmalıdır.
- Şut atacak oyuncuların önemi de çok büyüktür. Bu yüzden antrenörün doğru oyunculara şut atma önceliği vermesi yararlı olacaktır.

- **Savunma;**

- Ceza sahası dışından atılan gollerin az sayıda olması savunmanın ve kalecilerin bu konuda başarılı olduğunu göstermektedir diyebiliriz.
- Antrenmanlarda ceza sahasından yenilen goller üzerine çalışmalar ön planda tutulmalıdır.
- Rakibi ceza sahasından uzak tutacak savunma uygulamaları yarar sağlayacaktır.
- Savunduğumuz ceza sahasına atılan toplarda savunmanın ilk topa müdahalesini geliştirecek çalışmalar yarar sağlayacaktır.

#### **6.2.5. Atılan Gollerin Zamanı;**

- **Hücum:**

- Analiz sonuçlarına göre ilk yarıda atılan goller daha az olduğu görülmektedir.
- Bunun sebebi oyuncuların yorgunluk seviyelerinin maçın başında özellikle ilk yarıda daha iyi olduğundan kaynaklandığı düşünülebilir.
- Maçın başında veya ilk yarısında atılan goller çok büyük avantaj sağlayacaktır.
- Maçın başlarında oyuncuların yaşadığı konsantre probleminden yararlanılabilir. Gol bulmak için maçın ilk dakikalarında uygulanacak yoğun baskı sonuç verebilir.

- **Savunma;**

- İkinci yarının başında ve sonunda yenilen gollere önlemler alınmalıdır.
- İkinci yarının başında yenilen gollerin sebebi oyuncuların devre arasında soğuması ve konsantrasyon eksikliğinden kaynaklanabilir.
- Devre arasında uygulanacak ısınma uygulamaları ve antrenörün uyarıları yarar sağlayabilir.
- Maç sonunda yenilen gollerin sebebi oyuncuların yorgunluk seviyelerinin arttığından kaynaklandığı söylenebilir.
- Antrenmanlarda özellikle savunma oyuncularının kondisyon durumlarının gözlenmesi ve geliştirilmesi yarar sağlayabilir.
- Antrenörün, maçın sonlarında yapacağı oyuncu değişikliği seçimleride yenilen gol oranını etkileyecektir.

### 6.2.6. Atılan Gollerin Mevkisi;

- **Hücum:**

- Forvet oyuncuların çok sayıda gol bulması beklendik bir sonuç olup defans oyuncularının daha fazla gol atması sağlanabilir.
- Özellikle defans oyuncuların hava hakimiyeti özelliğinden yararlanıp gol miktarı arttırılabilir.
- Antrenmanlarda defans oyuncuları için uygulanacak duran top organizasyonlarının yarar sağlayacağı düşünülmektedir.

- **Savunma;**

- Forvet oyuncuların etkili olduğu ortadır. Bu konuda alanacak önlemler yarar sağlayacaktır.
- Forvet oyuncularının gol bölgelerinden uzaklaştıracak ve ilk topla buluşmalarını engelleyecek antrenman drilleri yarar sağlayacaktır.
- Forvet oyuncuları topla çok etkili olup adam eksiltme yeteneklerinin yüksek olmasından dolayı alan savunması uygulamalarında yarar sağlayabilir.

### 6.2.7. Atılan Gollerde Yapılan Pas Sayısı;

- **Hücum:**

- Analiz sonuçlarında da görüldüğü gibi daha az pas sayısından oluşan hücumlardan genellikle daha fazla gol bulunmuştur.
- Antrenmanlarda mümkün olduğunca az pas sayısı içeren antrenman drilleri maçlar için yarar sağlayacaktır.
- Bu sonuçlar bize uzun topla gol bulma şansının daha yüksek olduğunu da gösterebilir. Antrenmanlarda uygulanacak uzun top çalışmalarında yarar sağlayabilir.

- **Savunma;**

- Bu sonuçlardan rakip topu kazandıktan sonraki yaptığı ilk sekiz paslaşmanın çok tehlikeli olduğunu çıkartabiliriz.
- Top sahanın neresinde kaybedilirse edilsin rakibin ilk paslaşmalarına daha yoğun pres uygulanmalıdır.
- Bu konuda yapılacak olan taktik faullerde fayda sağlayacaktır.
- Antrenmanlarda uygulanak taktik çalışmalarda top kaybindan hemen sonra uygulacak pres çalışmaları yarar sağlayacaktır.

#### **6.2.8. Atılan Gollerin Süresi;**

- **Hücum:**

- Analiz sonuçlarına bakıldığında kısa süreli ataklar daha etkili olmuştur.
- Atak süresinin kısa olması avantaj sağladığından dolayı antrenmanlarda atak süresi kısa olan kontra atak drilleri fayda sağlayacaktır.
- Sahanın diklemesine yapılacak organizasyonlar daha iyi sonuçlar verecektir.

- **Savunma;**

- Top kaybindan sonra geçen ilk beş saniye çok önemlidir. Gollerin büyük bir kısmı bu süre diliminde atılmıştır.
- Antrenmanlarda yapılan taktik çalışmalarda veya maçlarda sahanın her bölgesinde top kaybindan sonraki ilk beş saniyede uygulanacak yoğun pres kesinlikle yarar sağlayacaktır.

### **6.2.9. Topa Temas Sayısı:**

- **Hücum:**

- Analiz sonuçları hücumlarda topa temas eden oyuncu sayısı arttıkça gol bulma olasılığının düştüğünü göstermektedir.
- Bu sonuçlardan duvar pası organizasyonlarının veya bireysel oyunun etkin olduğu düşünülebilir.
- Antrenmanlarda uygulanacak daha az sayıda oyuncun topa temas etmesi gereken duvar pası çalışmaları, üçlü kombinasyon çalışmaları faydalı olacaktır.

- **Savunma;**

- Sonuçlardan ikili veya üçlü organizasyonlarının daha tehlikeli olduğunu çıkartabiliriz.
- Antrenmanlarda rakibi set oyununa zorlayacak yoğun pres çalışmaları uygulayabiliriz.
- Alan savunması çalışmalarının da faydalı olacağı düşünülmektedir.

## KAYNAKÇA

Abdelrahman, A., (2004). Eine Analyse der Fussballweltmeisterschaft 1998 in Frankreich mit einer Sportartspezifischen Spielbeobachtung, s.39-41 Dissertation, Göttingen, Germany.

Acar, M.F. (1993). El Notasyonunun Uygulaması, Büyükşehir Belediyesi Bilim ve Spor dergisi, 3.

Acar, M. F., Yapıcıoğlu, B., Arıkan, N., Yalçın, S., Ateş, N., Ergun, M., (2007). Analysis of Goals Scored in 2006 World Cup, VIth World Congress on Science and Football, Book of Abstracts, January 15-20, Antalya, Turkey.

Adler, E., (1999). Analyse von Toren und Torsituation der Frauen EM 1997 und deren trainingspraktische Bedeutung. Diplomarbeit der Deutschen Sporthochschule Köln, Köln

Apaydın, A. (1988) Futbolda Performans Düzeyi ve Sosyo-Ekonomik Yapı İle İlgisi, Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Apaydın, A. (1995) Futbol Ve Temel Teknikler, Demirtaşpaşa End. Böl. Bursa

Araslı, Ş., (2010) Türkiye A Milli Futbol Takımının 2006 Dünya Kupası Ön Eleme Grubunda Oynadığı Maçların Analizi, Denizli.

Arıkan, İ.N. (2006). FIFA 2006 Dünya Kupasında Çeyrek Final, Yarı Final Ve Final Oynayan Futbol Takımlarının Hücum Organizasyonlarının İncelenmesi Ve Maç Sonuçlarına Etkileri.Yüksek Lisans Tezi, İzmir.

Armatas V, Yiannakos A, Silleloglou P. (2007) Relationship Between Time and Goal Scoring in Soccer Games: Analysis of three World Cups. International Journal of Performance Analysis in Sport, Volume 7, Number 2, 48–58.

Balyan, M., Vural, F., Çatıkkaş, F., Yücel, T., Afacan, S., Atik, E., (2007). Technical Analysis of 2006 World Cup Soccer Champion Italy, VIth World Congress on Science and Football, Book of Abstracts, January 15-20, Antalya, Turkey.

Bakır, İ., (2007). Türkiye Süper Liginde Mücadele Eden Bir Futbol Takımının İç Saha Ve Dış Sahalarda Yaptığı Maçların Analiz Sonuçlarının Karşılaştırılması. Yüksek Lisans Tezi. Ankara.

Bauer, G., (1997). Lehrbuch Fußball: erfolgreiches Training von Technik, Taktik und Kondition. München.

Bauer, G., (1998). Spiele richtig analysieren – Siege erfolgreich vorbereiten In: Fußballtraining 15.

Bisanz, G., (1998). Das war die WM 1998 In: Fußballtraining 15.

Bisanz, G., Gerisch, G., (1992). Fußball. Training. Technik, Taktik. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg.

Bremer, D. Schneider, O., (1998). Qualitative Sportspielbeobachtung der Europameisterschaft.

Buschmann, J., KOLLATH, E., Tritschoks. (2000). Gezielt Training – Erfolgreich Spielen: Das Aktuelle Handbuch Für den Fußballtrainer mit Direkt Übernehmbaren Trainingseinheiten und Praxiserprobten Methoden zur Mannschaftsführung Kissing.

Busert, S., (2001). Quantitative Analyse der Torerfolge Während der Fussball-

Weltmeisterschaft 1998 und Fussball-Europameisterschaft 2000 und Daraus Resultierende Trainingspraktische Konsequenzen. Diplomarbeit der Deutschen Sporthochschule Köln, Köln

Candan. N. (1992). Mukavemet Antrenmanlarının Planlamasında Fizyolojik Şiddet Değerlerinin Kullanılmaları, Eğitim Bilimleri Dergisi, Sayı 1 s. 25-32, İzmir.

Carling C, Williams A, M Reily T. (2005). Handbook of Soccer Match Analysis. Newyork.

Çakıroğlu M. (2005). Türkiye Süper Ligi Futbol Maçların Uygulanan Hücum Organizasyonlarının Karşılaştırmalı Analizi ve Maç Sonuçlarına Etkisinin İncelenmesi. Doktora Tezi, Marmara Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı, İstanbul.

Çakıroğlu M, Kızılet A, Erdem K, Atmaca Ö, Toksöz İ. Canikli A. (2004) EURO 2004 Şampiyonu Yunanistan'ın Başarılı Hücum Organizasyonlarının Analizi. 10. ICHPER-SD

Avrupa Kongresi ve 8. Uluslar arası Spor Bilimleri Kongresi, Antalya, Türkiye.

Distelrath, A.,(1999). Eine Videoanalyse der EM 1992 bzgl. Des Angriffverhaltens mit Vorschlägen zum gezielten Training eines effektiven und attraktiven Angriffsspiels. Diplomarbeit der Deutschen Sporthochschule Köln, Köln.

Dufour, W., Verliden, M. (1992) Analysis of Duel -Type and Pass-Type Actions of The Match Belgium - Germany, in *Analys und Beobachtung in Training und Wettkampf*, Academia Verlag, Berlin

Eniseler N, Egesoy H. (1995). Analysis of Goals Scored by the Teams in the Turkish Professional Soccer Leagues and Comparing them According to League Levels. Dept. Of Physical Education, Celal Bayar University, Turkey.

Gerisch, G., Reichelt, M.,(1991). Computergestützte Spielanalysen des Zweikampfverhältnisses der deutschen Fußballnationalmannschaft. In: *Leistungssport* 21. 4.

Hansen, G., Lames, M., (2001). Die Qualitative Spielbeobachtung eine Beobachtungsvariante zur Trainings und Wettkampfsteuerung im Spitzensport. In: *Leistungssport* 31(1), s.63-70.

Hamacher, W., (1994). Analyse der Torsituationen der Fussball EM 1988 und den Torsituationen der Deutschen Mannschaft bei der Fussball WM 1992. Diplomarbeit der Deutschen Sporthochschule Köln, Cologne, Germany

Huges M, Franks I. (2005) Analysis of Passing Sequences, Shots and Goals in Soccer. *Journal of Sports Sciences*, 23(5): 509 – 514.

Hughes, M.D., Charlish, F. (1988) The Development and Validation of a Computerized Notation System for American Football. *Journal of Sports Science*.

Işık, O. (1999). 1996 Avrupa Şampiyonası Gol Analizleri Ve Türk Milli Takımının İkili Mücadele Pas Analizleri. Yüksek Lisans Tezi, Edirne.

İmamoğlu, O., Çebi, M., Kılıçgil, E. (2007). 2006 FIFA Dünya Kupasındaki Gollerin Teknik ve Taktik Kriterlere Göre Analizi. *Sporometre Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 2007, V (4) 157-165.

Japheth A, Hughes M. The Playing Patterns of France and Their Opponents in the World Cup for Association Football 1998 and the Championships 2000. 5th World Congress of Performance Analysis of Sport, 2001.



Kuhn, W., Maier, W., (1978). Beitrage zur Analyse des Fuballsports, Schriftenreihe des Bundesinstituts für Sportwissenschaften, Band 16. Schorndorf.

Kuhn, W., Otto, R., Steiner, J. (1991). Computergestützte Leistungserfassung im Fussball Schriften der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft. Academia Verlag-Sankt Augustin, Philipka Verlag-Münster

Loy, R. (1990) Entwicklungstendenzen im Weltfussball. Fussballtraining.

Loy, R. (1997). Taktiktraining im Fuball. Berichte Und Analysen Zum Fuballsport. Münster.

Loy, R. (2002). Über die Flügel zum Erfolg!. Fussballtraining. 20(9), 18-23.

Mnirolu, S. (2008). Futbolda Müsabaka Analizi ve Gözlem Teknikleri, Ankara.

zkara, A. (1994). Gol Vuruu alıması, Futbol Bilim ve Teknolojisi Dergisi, yıl: 1, sayı: 29, Ankara.

zkara, A. (1995) Futbolda Ma Analizi, Hacettepe Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Spor Bilimleri ve Teknolojisi Programı Yayınlanmamış Bilim Uzmanlığı Tezi.

Sönmeyenmakas, A. (2008). Uefa ampiyonlar Liginde Atılan Gollerin Analizi. Yüksek Lisans Tezi, Edirne.

Yapıcıolu, B. (2003). Fifa 2002 Dünya Kupasında Latin ve Avrupa Ekollerinin Bilgisayarlı Ma Analizi Programıyla İncelenmesi. Yüksek Lisans Tezi, İzmir.

Winkler, W., Freibichler, H., (1991). Leistungsdiagnostik beim Fuballspiel. In: Leistungssport 21.

Zeller, R., (1998) die einfachen Torschsse sind die schwersten! Trainingsformen für die Schulung von Torabschlssen aus neahster Distanz. In: Fuballtraining 15.

Ziyagil, M.A., Çebi, M., 1998 Fransa Futbol Dünya Kupasındaki Gollerin Lateralite, Teknik ve Taktik Kriterlere Göre Analizi, Futbol Bilim ve Teknoloji Dergisi, yıl: 7, sayı: 4, s.18-23, Ankara, 2000.

<http://www.talente.dfb.de>

<http://www.uefa.com/uefaeuro/season=2012/index.html>

<http://www.matchstudy.com>

<http://www.zonalmarking.net>

<http://www.castrolfutboltr.com/>

## ÖZGEÇMİŞ

### 1.Kişisel Bilgiler

**İsim-Soyadı** : Şevki Güneri

**Doğum Tarihi** : 04/03/1989

**Doğum Yeri** : İstanbul

**Adres** : Gülbağ Mah. Cemal Süriri Sok. NO:41 Şişli / İstanbul

**Telefon** : 0506 668 53 50

**E-mail** : sevki17\_35@hotmail.com

### 2.Eğitim

Yüksek Lisans, Sporda Kondisyon ve Performans, Kocaeli Üniversitesi, 2011

Üniversite, Spor Bilimleri Enstitüsü, Tübingen Üniversitesi, 2009

Üniversite, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu, Ege Üniversitesi 2006

### 3.Profesyonel Deneyimler

Robinson Club Sport and Entertainment,

SV 03 Tübingen Futbol Klubü Stuttgart, Almanya, (Futbol Antrenörlüğü)

### 4.Projeler

Erasmus Sokrates Exchange Programm

Erasmus Student-Placement

### 5.Konuşulan Diller

Türkçe, İngilizce, Almanca, Portekizce

## **EKLER**

- 1.** Hücüm Başlangıç Şekli Veri Giriş Taslağı
- 2.** Hücüm Yönü Veri Giriş Taslağı
- 3.** Hücüm Başlangıç Bölgesi Veri Giriş Taslağı
- 4.** Gol Vuruş Yeri Veri Giriş Taslağı
- 5.** Gol Zamanı Veri Giriş Taslağı
- 6.** Pas Sayısı Veri Giriş Taslağı
- 7.** Gol Süresi Veri Giriş Taslağı
- 8.** Topa Temas Sayısı Veri Giriş Taslağı

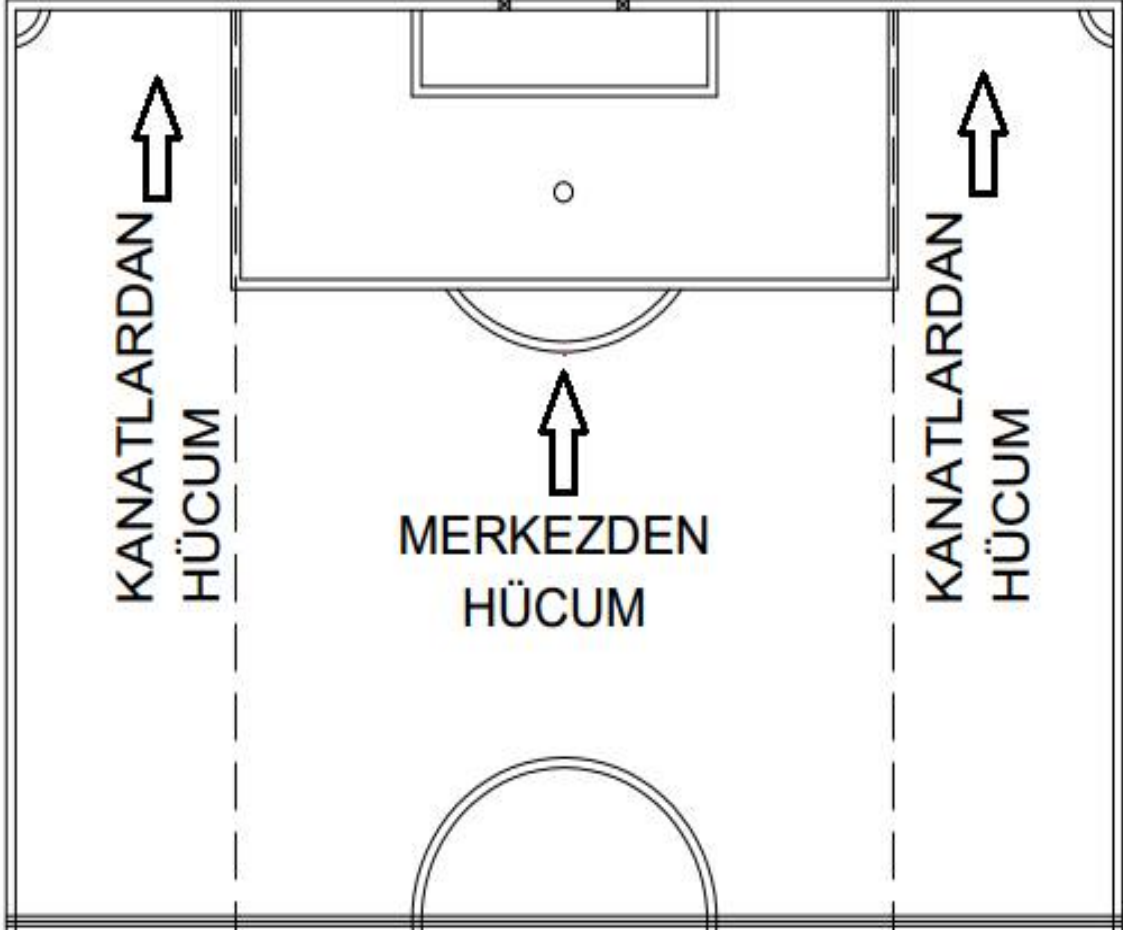
EK.1.

**HÜCUM BAŞLANGIÇ BİÇİMİ VERİ GİRİŞ TASLAĞI**

<b>GOL</b>	<b>AÇIK OYUN</b>	<b>DURAN TOPLAR</b>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		

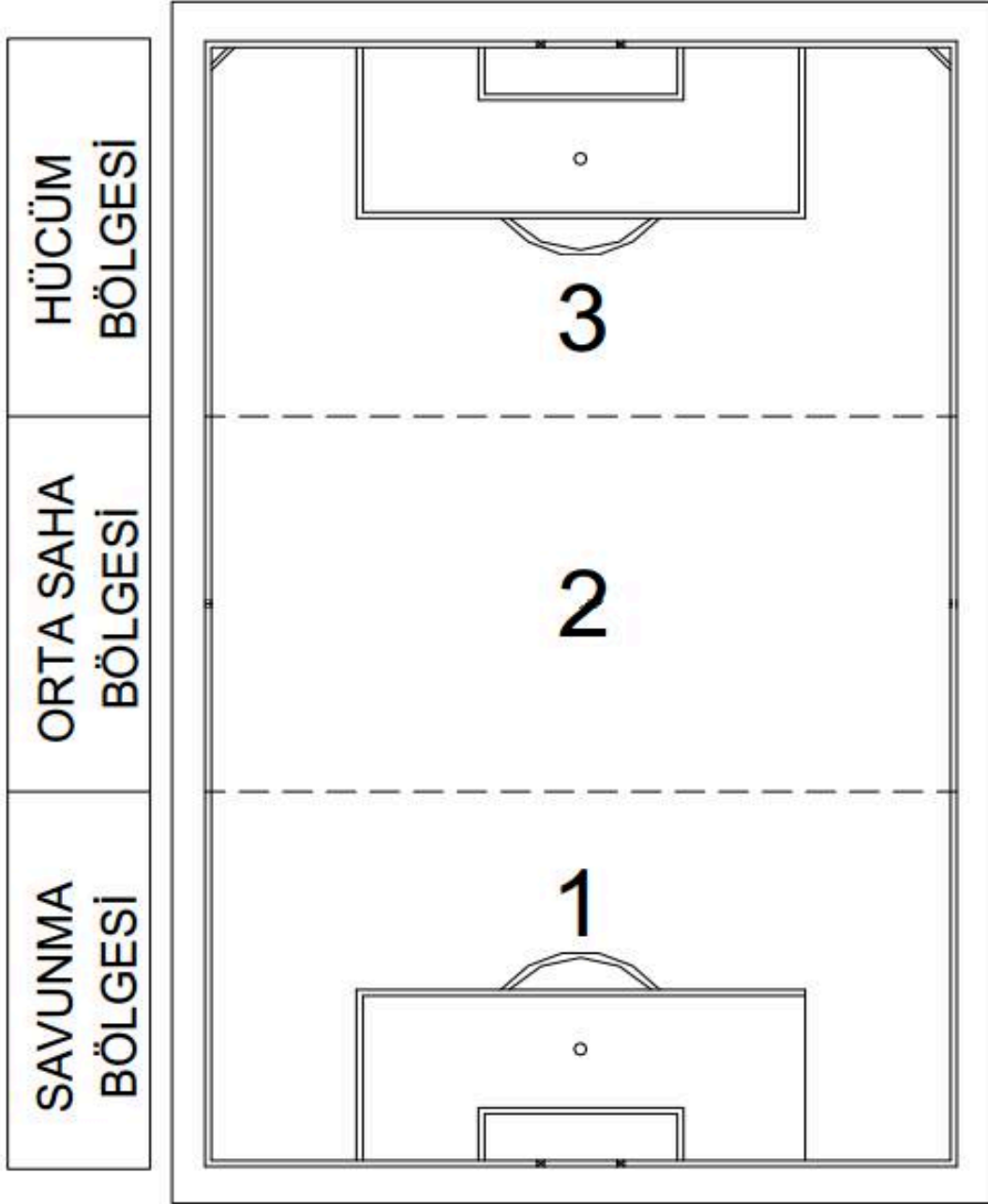
EK:2.

## HÜCUM YÖNÜ VERİ GİRİŞ TASLAĞI



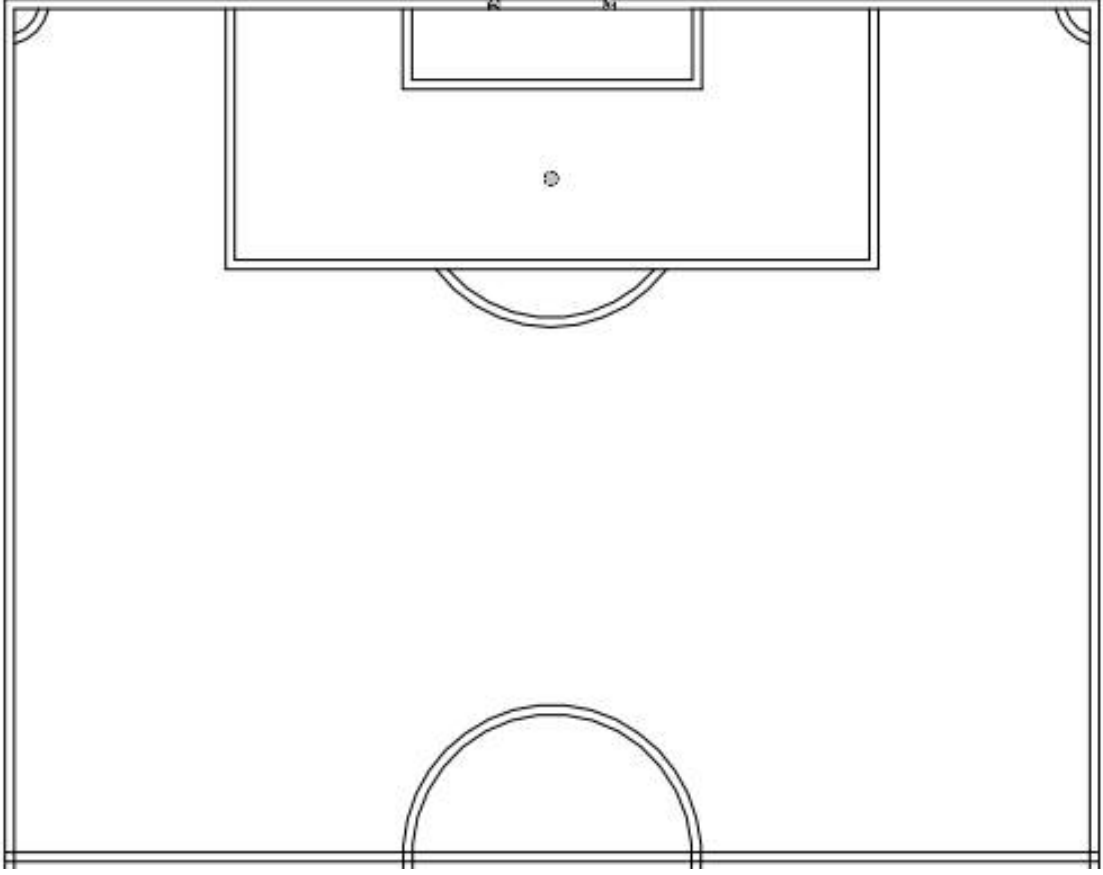
EK.3.

### HÜCUM BAŞLANGIÇ BÖLGESİ VERİ GİRİŞİ TASLAĞI



EK.4.

**GOL VURUŞ YERİ VERİ GİRİŞ TASLAĞI**





EK.5.

**GOL ZAMANI VERİ GİRİŞ TASLAĞI**

<b>1.Devre</b>		
<b>0-15</b>		
<b>16-30</b>		
<b>31-45</b>		
<b>+45</b>		
<b>2.Devre</b>		
<b>46-60</b>		
<b>61-75</b>		
<b>76-90</b>		
<b>+90</b>		

**EK.6.**

**PAS SAYISI VERİ GİRİŞ TASLAĞI**

<b>GOL</b>	<b>PAS SAYISI</b>	
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		

EK.7.

**GOL SÜRESİ VERİ GİRİŞ TASLAĞI**

<b>GOL</b>	<b>GOL SÜRESİ</b>	
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		

**EK.8.**

**TOPA TEMAS SAYISI VERİ GİRİŞ TASLAĞI**

<b>GOL</b>	<b>TEMAS SAYISI</b>	
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		